

Lançamento Exclusivo do Círculo de Leitores

Obras Pioneiras da Cultura Portuguesa

Biblioteca fundamental da língua e da cultura portuguesas

Desde o nascimento do português, inúmeros autores deram, na nossa língua comum, importantes passos pioneiros nas várias áreas da cultura, do saber e da ciência. As 80 obras agora publicadas pelo Círculo de Leitores em 30 volumes selecionam os textos e documentos que revelam o pioneirismo em Portugal nos domínios da arte, ciências exatas e ciências humanas, na literatura, na música e em outras áreas do conhecimento.

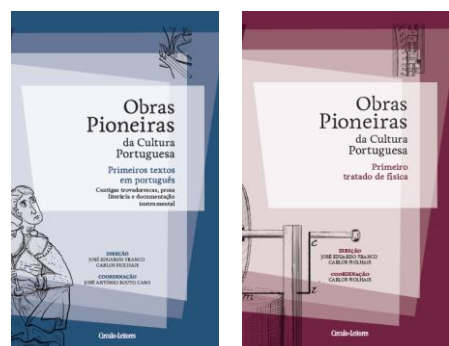
Sob a direção de José Eduardo Franco e Carlos Fiolhais, esta obra resulta da maior operação científica interdisciplinar da história da cultura portuguesa.

Com o Alto Patrocínio de Sua Excelência o Presidente da República Portuguesa, sob a égide da Universidade de Coimbra e da Universidade Aberta – e contando ainda com o apoio da Fundação Calouste Gulbenkian, da Biblioteca Nacional de Portugal e do Ministério da Educação, esta é uma Obra que deixará uma profunda marca na cultura portuguesa.

Este projeto, que pretende revelar o ADN da língua e da cultura portuguesas, foi realizado sob a coordenação científica da Cátedra Convidada FCT Infante Dom Henrique para os Estudos Insulares Atlânticos e a Globalização do Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa sediada na Universidade Aberta em cooperação com o Rómulo – Centro de Ciência Viva da Universidade de Coimbra, que são Unidades de Investigação da Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

O acesso do grande público aos clássicos portugueses estava ainda por fazer. As *Obras Pioneiras* garantem que todos têm acesso a esse intemporal e valioso legado que os portugueses foram construindo ao longo de séculos e séculos de história.

- Projeto levado a cabo por uma equipa multidisciplinar composta por 174 elementos: 45 investigadores, 58 especialistas coordenadores dos volumes, 71 consultores nacionais e internacionais.
- Com colaboradores provenientes de 46 instituições: universidades nacionais e internacionais, institutos politécnicos, centros de investigação e academias.
- Obras e documentos patentes em 55 bibliotecas e arquivos nacionais e estrangeiros.
- Os textos de todas as obras foram transcritos, fixados e criteriosamente atualizados a partir das suas versões primeiras, as originais, os manuscritos mais completos ou as primeiras edições.



*A edição das **Obras Pioneiras da Cultura Portuguesa** permitirá, neste dealbar do século XXI, reforçar a língua portuguesa como uma língua global, contribuindo para a tornar protagonista num quadro mundial em que assoma o perigo de existência de hegemonias uniformizantes.*

Marcelo Rebelo de Sousa

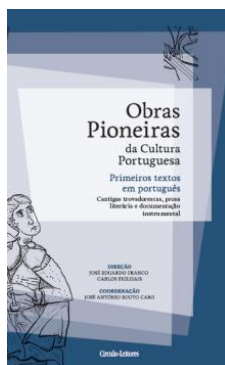
Presidente da República Portuguesa

Mais informação em facebook.com/ObrasPioneiras

GRUPO **BERTRANDCÍRCULO**

Rua Professor Jorge da Silva Horta, n.º 1, 1500-499 Lisboa

Primeiros dois volumes a serem publicados:



Primeiros textos em português

Coordenação de José António Souto Cabo

É nas cantigas trovadorescas que encontramos a mais antiga expressão literária da língua portuguesa. Reúne-se neste volume uma antologia de cantigas de amor, de amigo, e de escárnio e mal-dizer, bem como uma seleção de prosa literária e os primeiros exemplos documentados do uso do português em textos não literários.



Primeiro tratado de física

Coordenação de Carlos Fiolhais

Teodoro de Almeida (1722-1804), figura maior do Iluminismo português, deu um contributo notável para a renovação da ciência e da cultura científica, aquém e além-fronteiras. *A Recreação filosófica* revela a existência, a meio do século XIX, de um ensino atualizado e de uma cultura científica moderna. Escrito em forma de diálogo, o livro é não apenas um compêndio de física, mas constitui também um livro de divulgação, tendo obtido amplo reconhecimento.

Coleção Exclusiva do Círculo de Leitores em 30 volumes
2 volumes por Revista

Sessões de lançamento:

Lisboa, 12 setembro

Porto, 15 setembro

Coimbra (data a confirmar)

Coleção em 30 volumes

- Primeiros textos em português. (seleção)
- Primeiros textos de história e primeiro tratado de heráldica.
- Primeiros livros de edificação moral e primeira crónica biográfica.
- Primeiros relatos de viagens e descobrimento.
- Primeiros textos de ética social e política.
- Primeiros escritos de geografia e ecologia.
- Primeiras obras de dramaturgia. (seleção)
- Primeiros livros de didática religiosa.
- Primeiras obras de marinharia e guerra marítima.
- Primeiro romance de cavalaria e primeira novela sentimental.
- Primeiras gramáticas da língua portuguesa.
- Primeiros tratados de pintura.
- Primeiro tratado jurídico.
- Primeiros textos sobre igualdade e dignidade humana.
- Primeiro livro de botânica.
- Primeiras obras de arquitetura.
- Primeira epopeia.
- Primeiros escritos de economia.
- Primeiro livro de aventura e de contactos intercivilizacionais.
- Primeiros tratados de música.
- Primeiro livro de cozinha.
- Primeiros escritos de medicina, farmácia e enfermagem.
- Primeira arte de retórica.
- Primeiro tratado de cabala.
- Primeiro tratado de engenharia.
- Primeiras narrativas de naufrágios.
- Primeiro tratado pedagógico.
- Primeira arte poética.
- Primeiro tratado de física.
- Primeiro tratado de química.