



DESPACHO Nº 59/VR/DC/2018

**ABERTURA DE CANDIDATURAS AO MESTRADO EM  
ESTUDOS COMPARADOS-LITERATURA E OUTRAS ARTES  
(7.ª Edição, 2018-2020)  
ANO LETIVO 2018-2019**

Sob proposta do Conselho Científico da Universidade Aberta (UAb) e de acordo com o disposto no Decreto-Lei n.º 42/2005, de 22 de fevereiro, no Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, com as alterações introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto e pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, determino a abertura de candidaturas ao 7º curso do **Mestrado em Estudos Comparados-Literatura e Outras Artes**.

A atual estrutura curricular do curso rege-se pelo Regulamento Geral da Oferta Educativa da UAb, publicado em Diário da República, 2.ª série, n.º 117, de 20 de junho de 2017. O ciclo de estudos está acreditado pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES), correspondendo ao Processo n.º PERA/1617/1000956, com a data de publicação de 02 de junho de 2017. O Plano de Estudos está registado na Direção-Geral do Ensino Superior (DGES) com o n.º R/A-Cr210/2011 a 10 de janeiro de 2012, e publicado em Diário da República, 2.ª série, n.º 64, com o Despacho n.º 4527/2012 de 29 de março de 2012.

**I. CONDIÇÕES DE ACESSO**

As condições de acesso ao ciclo de estudos conducente ao grau de mestre **em Estudos Comparados-Literatura e Outras Artes** são as seguintes:

- i) Titulares do grau de licenciado ou equivalente legal, em qualquer área do saber;
- ii) Titulares de um grau académico superior obtido no estrangeiro que haja sido conferido na sequência de um 1.º ciclo de estudos organizado de acordo com os princípios do Processo de Bolonha por um Estado aderente a este processo;
- iii) Titulares de um grau académico superior obtido no estrangeiro que seja reconhecido, pelo Conselho Científico da UAb, como satisfazendo os objetivos do grau de licenciado;



- iv) Detentores de um currículo escolar, científico ou profissional que tenha sido reconhecido, pelo Conselho Científico da UAb, como satisfazendo os objetivos e as capacidades necessárias para realização deste ciclo de estudos.

## **II. REGIME DE ENSINO E PRÉ-REQUISITOS**

- a) O curso é lecionado em regime de ensino a distância, na modalidade online - sala virtual.
- b) A frequência deste curso tem como pré-requisitos:
- O acesso a um computador com ligação à Internet;
  - conhecimentos de informática, ao nível do utilizador;
  - domínio académico da língua portuguesa; conhecimentos de inglês a nível da compreensão na leitura de textos.

## **III. NÚMERO DE INSCRIÇÕES, ESTRUTURA DO CURSO E PLANO DE ESTUDOS**

- a) O número de inscrições é fixado no mínimo em 15 e no máximo em 30.
- b) Considera-se reservado a candidatos oriundos dos PALOP um número de vagas até 20% do previsto na alínea anterior, como supranumerário.
- c) É um curso de caráter formal, organizado pelo sistema de unidades de crédito, com 120 ECTS.
- d) A frequência do curso poderá ser a tempo integral ou a tempo parcial.
- e) Tem a duração máxima de 4 semestres para a frequência em tempo integral.
- f) Tem a duração máxima de 8 semestres para a frequência em tempo parcial, conforme explicitado no Guia de Curso (disponível em <http://www2.uab.pt/guiainformativo/detailcursos.php?curso=60>). Caso opte por este regime, deve o estudante expressar claramente a sua opção no ato da matrícula.

g) **PLANO DE ESTUDOS:**

O Plano de Estudos é composto por oito Unidades Curriculares e uma Dissertação.

<b>1.º ANO / 1º semestre</b>					
<b>CÓDIGO</b>	<b>UNIDADES CURRICULARES</b>	<b>ÁREA CIENTÍFICA</b>	<b>TIPO</b>	<b>ECTS</b>	<b>Obrigatória / Opcional</b>
52026	Metodologia do Trabalho Científico	Hum	OT-33	6	Obr
52030	Artes e Multimedia	Arte	OT-33	6	Obr
52024	Literatura e Outras Artes	Hum	OT-44	8	Obr
52025	Semiótica do Texto e da Imagem	Hum	OT-44	8	Obr
<b>1.º ANO / 2º semestre</b>					
<b>CÓDIGO</b>	<b>UNIDADES CURRICULARES</b>	<b>ÁREA CIENTÍFICA</b>	<b>TIPO</b>	<b>ECTS</b>	<b>Obrigatória / Opcional</b>
52027	Literatura e Artes Visuais	Hum	OT-44	8	Obr
52028	Literatura e Artes Performativas	Hum	OT-44	8	Obr
52029	Literatura e Imaginário	Hum	OT-44	8	Obr
52023	Estudos Comparados	Hum	OT-44	8	Obr
<b>2.º ANO / 1º e 2º semestres</b>					
<b>DESIGNAÇÃO</b>		<b>ÁREA CIENTÍFICA</b>	<b>TIPO</b>	<b>ECTS</b>	<b>Obrigatória / Opcional</b>
Preparação e Realização da Dissertação de Mestrado (Cód. 52031)		Hum	OT-72	60	-
<b>TOTAL</b>				<b>120</b>	

#### IV. TAXAS E PROPINAS

- a) É devido o pagamento de taxas, propinas e emolumentos de acordo com os princípios, regras e procedimentos estabelecidos no Regulamento de Propinas da UAb, tendo por base os valores fixados no preçário para o respetivo ano letivo em vigor na Universidade Aberta <http://portal.uab.pt/pagamentos/> [Regulamento de Propinas](#)
- b) As candidaturas estão sujeitas à aplicação de uma taxa (<http://portal.uab.pt/pagamentos/>) por cada candidatura.

#### V. CALENDÁRIO DOS PROCEDIMENTOS

Apresentação das candidaturas	1ª fase - 13 de março a 2 de julho 2018  2ª fase - (apenas se não forem preenchidas as vagas na 1ª fase) 21 de agosto a 4 de setembro de 2018
Lista Provisória de Candidatos Admitidos	1ª fase - Publicação no Portal da UAb até ao dia 17 julho, 2018  2ª fase - Publicação no Portal da UAb até ao dia 11 setembro, 2018
Lista Definitiva de Candidatos Admitidos	Publicação no Portal da UAb até ao dia 11 de setembro de 2018
Prazos para Inscrição e Matrícula	1ª fase - 1º semestre: 24 de julho a 14 de agosto de 2018  2ª fase – 1º semestre: 18 a 25 de setembro 2018  2º semestre: 8 a 22 de janeiro de 2019
Início das atividades letivas	Módulo de Ambientação <i>online</i> : 24 a 30 de setembro de 2018  Início das atividades: 1 de outubro de 2018

## VI. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E SÉRIAÇÃO

- a) As candidaturas são apreciadas por um júri, presidido pela coordenação do curso e composto por dois vogais efetivos e um vogal suplente. Este júri, aprovado pelo Conselho Científico, reunirá e procederá à seleção e à seriação dos candidatos após a conclusão do processo de candidaturas.
- b) Com vista à seleção e seriação dos candidatos, compete ao júri:
- definir e aplicar os critérios de seleção e seriação dos candidatos;
  - conferir os dados apresentados pelos candidatos, verificando se cumprem as condições de acesso;
  - analisar os perfis curriculares dos candidatos e ordená-los, tendo em atenção a classificação final da licenciatura, os elementos do *curriculum vitae* que se prendem com a experiência profissional, investigação e publicações na área do **Mestrado em Estudos Comparados-Literatura e Outras Artes** e o interesse explícito do candidato, relativamente ao curso;
  - publicitar a lista ordenada dos candidatos, no prazo de 3 dias, após a conclusão do processo de seleção e seriação.
- c) O júri de seleção dos candidatos, de creditações e de outros atos referentes a esta edição do curso é constituído pelos seguintes membros:

	Departamento	Nome
Presidente	DH	Prof. Doutora Paula Mendes Coelho
Vogal efetivo	DH	Prof. Doutor Jeffrey Scott Childs
Vogal suplente	DH	Prof. Doutora Isabel de Barros Dias

## VII. CANDIDATURAS E INFORMAÇÕES

As candidaturas efetuam-se *online* no sítio da UAb: <https://candidaturas.uab.pt/cssnet/page>

Informações sobre este curso podem ser obtidas junto do:

Secretariado do curso	Margarida Quadrado
Telefone	+351 300 002 808
E-mail	<a href="mailto:mec_la_dh@uab.p">mec_la_dh@uab.p</a>
Formulário de contato	<a href="https://sitcon.uab.pt/Mensagens/form/1">https://sitcon.uab.pt/Mensagens/form/1</a>



**Informações de carácter científico-pedagógico** poderão ser solicitadas a:

Coordenação do curso	Prof. Doutora Paula Mendes Coelho
E-mail	mpaula@uab.pt

Universidade Aberta, 26 de março de 2018

O Vice-Reitor,

Domingos José Alves Caeiro