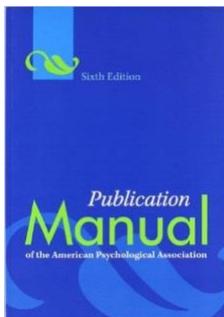


Citar e referenciar:

APA 6<sup>a</sup> ed.



## Manual APA (6ª edição)

- O Manual da *American Psychological Association* (APA) foi publicado pela primeira vez em 1929 com o objetivo de estabelecer normas consistentes e rigorosas para a comunicação científica, de forma a aumentar a facilidade de compreensão da leitura

## Manual APA

- Em 2010 foi atualizado para incorporar os avanços das tecnologias informáticas e reorganizado e simplificado para facilitar a sua utilização
- Atualmente, define um padrão que é seguido pelas bases de dados, revistas e livros publicados por esta associação

# Conceitos

- **Citação**
- **Referência bibliográfica**
- **Lista de referências**

## Citação

- O termo citação designa a forma abreviada de fazer referência em texto a outros autores, cujas ideias, pensamentos e excertos são considerados relevantes num trabalho de investigação

### Exemplo de texto com citações

O único modelo formativo revelava-se desadequado diante das necessidades do mercado de trabalho e da premência de obter conhecimentos para utilizar os sistemas de informação a nível mundial (Pinto, 2008). Para Silva e Ribeiro (2008) trata-se sobretudo de uma mudança de paradigma, que se foi acentuando ao longo da segunda metade do século XX. A explosão da informação “veio provocar mudanças estruturais, quer ao nível da profissão, que no que toca à informação (...) potenciando a emergência da Ciência da Informação” (Ribeiro, 2006, p. 2).

## Referência bibliográfica

- O termo referência bibliográfica designa o conjunto de elementos que permitem a identificação, no todo ou em parte, de documentos impressos ou registados em diversos tipos de material

### Exemplo

Silva, A. M., & Ribeiro, F. (2010). *Recursos de informação: Serviços e utilizadores* (2ª ed.). Lisboa : Universidade Aberta.

## Lista de referências

- O termo lista de referências fornece as informações necessárias para aceder a cada fonte de informação utilizada no trabalho. Deve ser colocada no final dos trabalhos científicos para referir a autoria das referências e citações utilizadas

### Exemplo

Alves, M. G. (2003). *A inserção profissional de diplomados de ensino superior numa perspectiva educativa: O caso da Faculdade de Ciências e Tecnologia* (Tese de doutoramento, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Lisboa, Portugal).

Alves, M. G. (2004). A inserção profissional de diplomados de ensino superior: uma abordagem sociológica. In *Sociedades contemporâneas: reflexividade e acção*. Congresso Português de Sociologia, Braga, 5 (pp. 119-124). Braga: Universidade do Minho.

Silva, A. M., & Ribeiro, F. (2010). *Recursos de informação: Serviços e utilizadores* (2ª ed). Lisboa: Universidade Aberta.

## Coerência

- O importante na elaboração de uma bibliografia é manter um **princípio de coerência interna**, em que os documentos em função da sua tipologia são referenciados utilizando o mesmo tipo de elementos e a mesma estrutura



## Regras básicas da referenciação

- **Autoria**
- **Data**
- **Título**
- **Edição**
- **Indicação de volumes**
- **Local de edição e editor**
- **Paginação**
- **Disponibilidade e acesso**

## Autoria

- ✓ O nome de **autor singular** é referenciado de forma invertida (Apelido, Nome), abreviando-se todos os nomes, exceto o último apelido

Exemplo: Trindade, A. R.

- ✓ O nome de **autoria coletiva** é indicado de forma direta

Exemplo: Universidade Aberta

- ✓ Numa publicação **até sete autores**, referenciar todos os nomes, separá-los com vírgulas e utilizar o “e” comercial (&) antes do último autor

Exemplos: Ariffin, N., & Watson, R.

Aires, A., Jr., Soares, J., & Vaz, I.

Torres, C., B., Vaz, A., Peña, T., & Braga, P.

## Autoria

- ✓ Numa publicação com **mais de sete autores**, referenciar os primeiros seis, seguido de três pontos espaçados e do nome do último autor

Exemplo: Hay K., Dias, A., Alves, J., Vaz, M., Aires, S., Salta, D., . . . Silva, R.

- ✓ A **função editor literário, compilador, coordenador e organizador** é referenciada entre parênteses, a seguir ao(s) nome(s) do(s) autor(es)

Exemplo: Balkwill, R. (Ed.). (2004)

Silva, A. M., & Araújo, P. (Orgs.). (2010).

Lemos, J. I., Coelho, J. P., Costa, A. J., & Lima, J. (Coords.). (2012).

## Autoria

- ✓ Obras **sem autor** são referenciadas pelo título

Exemplo: La notion de la personnalité

- ✓ Obras assinadas como **anónimas**, a palavra “anónima” ocupa o lugar de autor

Exemplo: Anonymous

- ✓ Os **documentos jurídicos** são considerados documentos sem autor

Exemplo: Lei nº 12-A/2008 de 27 de fevereiro

## Data

- ✓ Nas **monografias**, o **ano da publicação** é indicado após o nome do último autor, entre parênteses, seguido de ponto final. Numa obra em vários volumes, referencia-se a data inicial e final

Exemplo: Oliveira, C. D. (1988).

García Blanco, T., & Ribeiro, J. (1994-1999).

- ✓ Uma **publicação sem data**, referencia-se com a abreviatura n.d. entre parênteses, seguido de ponto final

Exemplo: Magalhães, M. S. (n. d.).

## Data

- ✓ Nas **publicações periódicas** (revistas, jornais e boletins informativos), a data da publicação (Ano, Mês Dia) é referenciada entre parênteses, a seguir ao nome do último autor ou do título quando não há autor

Exemplo: Stacey, M. (2006, April). Modelation. *Byte*, (14), 1-13

*Diário de Notícias* (2014, Outubro 2)

Koch, I. (2010, June). Young artists. *Arts in Education*. 1(1), 2-8

## Título

- ✓ O título é tipograficamente destacado em **itálico**

Exemplo: *Introdução à física: Mecânica e ondas*

- ✓ O **uso das maiúsculas** no título de uma monografia respeita a seguinte regra: primeira letra da primeira palavra do título, do subtítulo e dos nomes próprios. Os títulos de documentos vídeo, áudio e eletrónicos seguem a mesma regra

Exemplos: *Prevenir e cuidar: A saúde mental das crianças em Portugal*

*Alvin e os esquilos: A grande aventura*

*The very best of Enya*

- ✓ Os **títulos dos periódicos** devem ser escritos por extenso, com todas as iniciais em maiúscula

Exemplo: *Journal of Management for Sustainable Development*

## Edição

- ✓ A edição de uma monografia é referenciada na **língua da publicação**, entre parênteses, a seguir ao título
- ✓ Não se indica a **primeira edição**

Exemplo: *A história da expansão portuguesa: O comércio do açúcar* (4ª ed.).

*Biodiversity and conservation* (2nd. ed.).

## Indicação de volumes

- ✓ Nas **monografias**, o número de volumes é referenciado a seguir ao título, entre parênteses

Exemplo: *Psicologia social* (Vol. 1).

*Fundamentos de física* (8ª ed., Vols. 1-4).

*Catálogo de autoridades* (2ª ed. rev., Vol. 2).

- ✓ Nas **publicações periódicas**, as indicações volume, número e paginação são referenciadas a seguir ao título. O número de volume é indicado em itálico e não se utiliza a abreviatura Vol. antes do número. O local e o editor não são incluídos na referência

Exemplo: Vieira, J. (2012). Os usos da narrativa. *Etnográfica*, 16(2), 10-19.

Dias, M. (2014, Maio). Negociações de paz. *Defesa*, (24), 4-22

## Local de edição e editor

- ✓ O **local de edição** (cidade, sigla do estado ou nome de país) e o editor são separados por dois pontos e espaço. Estes elementos só se colocam nas referências de monografias impressas
- ✓ Os nomes dos estados e **territórios estadunidenses** são abreviados de acordo com as duas letras do Serviço de Correio dos EUA. As cidades fora dos EUA devem ser acompanhadas do nome do país correspondente

Exemplo: New York, NY: McGraw-Hill.

Lisboa, Portugal: Bertrand.

Paris, France: Bordas.

London, England: Springer.

## Local de edição e editor

- ✓ O **nome da editora** deve ser indicada de forma simplificada. Omitir termos como *Publishers, Co. e In.*, mas manter os termos *Books e Press*

Exemplos: Penguin Books

Springer

Cambridge University Press

- ✓ Quando o **autor** é também o editor, coloca-se a palavra autor para indicar a editora

Exemplos: Lisboa: Autor.

London: Author.

## Paginação

- ✓ A paginação de **monografias impressas e eletrónicas** obedece ao seguinte critério:
  - Publicação monográfica completa – a paginação não é referenciada
  - Partes de publicação impressa - a paginação é referenciada entre parênteses, a seguir ao título

Exemplo: *Visualizing theory* (pp. 126-139).

*A construção de pontes* (p. 231).

*A natureza da aprendizagem* (2ª ed., Vol. 2, p. 14).

## Paginação

- ✓ A paginação de **publicações periódicas** obedece ao seguinte critério:
  - É sempre referenciada sem a abreviatura de página: p. ou pp.

Exemplos: *Health Psychology*, 13, 145-180.

*Revista de Sociologia*, 4(3), 3-14. Recuperado de <http://xxxxxxxxx>

*La Revista de Educación*, 45, 43-56. doi: xxxxxxxxxxx

## Disponibilidade e acesso

- ✓ As informações relativas ao acesso eletrónico servem para localizar as fontes citadas
- ✓ Existem duas formas de indicação de acesso: **URLs** e **DOI**
- ✓ Os conteúdos da Internet podem ser movidos, reestruturados ou excluídos, deixando inativos os links de acesso às páginas Web
- ✓ Por este motivo, um grupo de editoras internacionais desenvolveu o **sistema DOI** (identificador de objeto digital) que identifica o conteúdo e fornece um link permanente a cada documento

## Disponibilidade e acesso

- ✓ O **DOI** é uma sequência alfanumérica que é atribuída a cada documento por agências de registo, sendo a **CrossRef** uma das mais importantes
- ✓ Nas publicações periódicas em formato eletrónico, as referências seguem o mesmo esquema que as impressas, mas devem acrescentar-se as informações de acesso: preferencialmente o número identificador DOI ou então o URL

Exemplo: Grayson, M. (2010, december). Nutrigenomics. *Nature*, 468(1), 56-78. doi: 10.1038/468S1a

## Disponibilidade e acesso

- ✓ Indicar o URL apenas se a publicação não tiver um número DOI atribuído. Neste caso, o endereço do site é precedido da afirmação **Recuperado de**

Exemplo: Almeida C. (1975). Migrações. *Análise social*, 11(42), 203-212.

Recuperado de <http://www.observatorioemigracao.secomunidades.pt/>

- ✓ Nas monografias e partes de monografias em formato eletrónico as informações de acesso substituem o local e a editora

Exemplo:

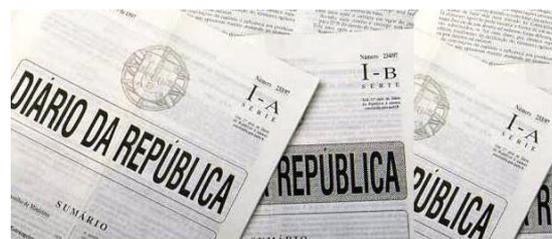
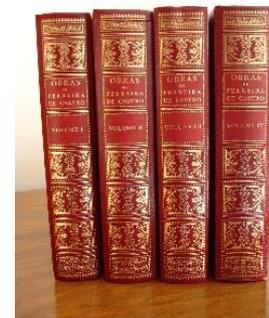
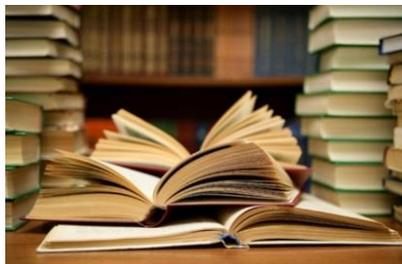
Vaz, A. (2011). As alterações climáticas. In *O clima em Portugal* (pp. 45- 56). *Recuperado de*

<http://hdl.handle.net/1822/16156>

## Tipologia de documentos

- **Documentos impressos**
- **Documentos audiovisuais**
- **Documentos não publicados ou publicados informalmente**
- **Documentos eletrónicos**

## Documentos impressos



## Monografias impressas

### ✓ Um autor

Giddens, A. (2011). *Sociologia* (6ª ed.). Lisboa, Portugal: Fundação Calouste Gulbenkian.

### ✓ Dois autores

Silva, A. M., & Ribeiro, F. (2010). *Recursos de informação : Serviços e utilizadores*. Lisboa, Portugal: Universidade Aberta.

### ✓ Sete autores

Carvalho, M., Andreozzi, V. L., Codeço, C. T., Campos, D. P., Leite, A. P., Barbosa, M. T. S., & Shimakura, S. E. (2011). *Análise de sobrevivência : Teoria e aplicações em saúde* (2ª ed. Rev.). Rio de Janeiro, Brasil: Fiocruz.

### ✓ Oito autores

Carmo, L., Alquié, F., Bastide, G., Ricoeur, P., Meigne, L., Husson, P., . . . Morot, A. S. (2011). *Structure de la matière*. Paris, France: Bordas.

## Partes de monografias impressas

### ✓ **Contribuição numa obra de autoria coletiva**

Alves, F. (2001). A família e a doença mental. In L. Ferreira (Org.), *Acção social na área da família* (pp. 205-216). Lisboa, Portugal: Universidade Aberta.

### ✓ **Capítulo de obra de um só autor**

Oliveira, J. H. B. (2002). A família e a sociedade. In *Psicologia da família* (pp. 159-208). Lisboa, Portugal: Universidade Aberta.

## Teses/dissertações

### ✓ Defendidas fora dos EUA

Cardoso, A. J. G. (2005). *As interferências linguísticas do caboverdiano no processo de aprendizagem do português* (Dissertação de mestrado, Universidade Aberta, Lisboa, Portugal).

### ✓ Defendidas nos EUA

Bozzo, P. (2012). *Education and the emergence of an untouchable expenditure: A comparative historical analysis* (Master's thesis). Harvard University, Cambridge, MA.

### ✓ Defendidas nos EUA e acessível na Internet

Bozzo, P. (2012). *Education and the emergence of an untouchable expenditure: A comparative historical analysis* (Master's thesis, Harvard University). Recuperada de <http://www.gov.harvard.edu/files/Senior%20Thesis%20Topics%202011%20and%202012.pdf>

## Outros documentos impressos

### ✓ Periódicos – Um artigo de um número da publicação

Mata, L. (1999). Literacia: O papel da família na sua apreensão. *Análise Psicológica*, 1(17), 65-77.

### ✓ Comunicação de congresso

Silva, A. (1998). O mar e a marinha portuguesa. In Congresso Internacional de História Militar, 24, Lisboa (pp. 4-18). Lisboa, Portugal: Comissão Portuguesa de História Militar.

### ✓ Normas

NP 405-1. (1994) Referências bibliográficas: documentos impressos. Lisboa, Portugal: Instituto Português de Qualidade.

## Outros documentos impressos

### ✓ Documento legislativo

Decreto-Lei n.º 192/89. (1989). Utilização de aditivos nos géneros alimentícios. Diário da República, 1.ª Série, 131, 2254-2257.

### ✓ Documentos de autoria de organismos oficiais

Ministério da Ciência e Tecnologia e Ensino Superior. (1999). Declaração de Bolonha. Recuperado de <http://www.dges.mctes.pt/DGES/pt/Estudantes/Processo+de+Bolonha/>



## Documentos audiovisuais

- ✓ **Descrição da forma** – É um elemento que se referencia neste tipo de documentos, registando-se imediatamente a seguir ao título, entre [ ] e tem por finalidade enquadrar o documento num género mais lato

[CD]; [DVD]; [Episódio de série de televisão] [Filme]; [Mapa]; [Cassete vídeo]

- ✓ **Número de unidades e outros pormenores físicos** (cor, som, tempo de duração do programa, tipo de equipamento, etc.) – Não se especificam

## Documentos audiovisuais

- ✓ **Autoria** – Estes documentos têm geralmente muitos intervenientes na sua produção. Devem ser referenciados os principais contribuidores (produtor, diretor, autor da música, realizador, roteirista, etc.), indicando a sua função entre parênteses curvos a seguir ao nome

Katzenberg, J. (Produtor), & Adamson, A. (Diretor). (2001). *Shrek* [Filme].

## Documentos audiovisuais

### ✓ Documento Icónico

Silva, R. (1983). *Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas: 10 de Junho* [Cartaz].

### ✓ Registo sonoro

Reis, C., & Adragão, J. V. (1991). *Didáctica do português: Didáctica da literatura* [Cassete áudio].  
Lisboa : Universidade Aberta.

### ✓ Mapa

Centro de Informação Geoespacial do Exército (Cartógrafo). (2014). *Carta Oficial de Estradas de Portugal: 1/500000 Continente* [Mapa]. Lisboa: CIGEOE

## Documentos audiovisuais

### ✓ Registo vídeo

Vairinhos, V. M. (Produtor). (1995). *Estatística* [Cassete vídeo]. Lisboa : Universidade Aberta.

Forte, L. (Produtor), Saldanha, C. (Direção), & Wedge, C. (Direção). (2002). *A era do gelo* [DVD]. Connecticut: Blue Sky Studios.

### ✓ Episódio de televisão

Davis, J. (Criador). (2016). The job [Episódio de série de televisão]. In M. Gordon (Produtor executivo), *Criminal minds*. Los Angeles, CA: CBS Television Studios

## Documentos audiovisuais

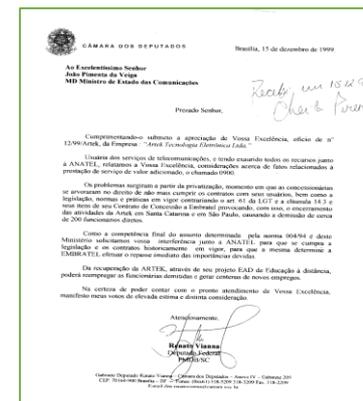
### ✓ Documentos em suporte CD-ROM

Rilho, M. F. (2006). *Um olhar por Grécia e contemporaneidade : Sobre a construção masculina de cidade* [CD-ROM] (Tese de mestrado, Universidade Aberta, Lisboa, Portugal).

Teixeira, R. A. (2004). *O fim do império e a novelística feminina* [CD-ROM]. Lisboa, Portugal: Universidade Aberta.

Gaspar, C. D. (2003). *A iluminação dos locais e postos de trabalho* [CD-ROM]. Lisboa, Portugal: Universidade Aberta.

## Documentos não publicados ou publicados de forma informal



## Documentos não publicados ou publicados informalmente

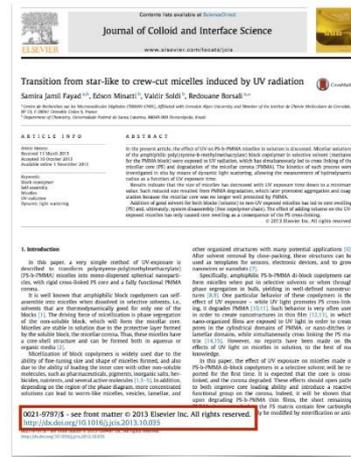
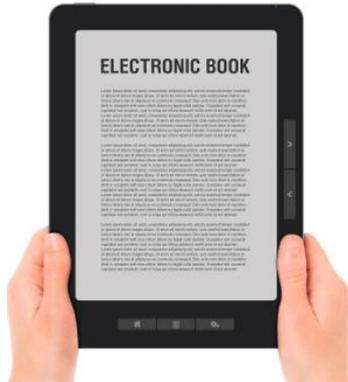
- ✓ Os trabalhos não publicados ou publicados informalmente incluem comunicações pessoais, trabalhos não concluídos, trabalhos não publicados ou submetidos para publicação

Lopes, A. P. (2016). *O desenvolvimento da personalidade*. Manuscrito submetido para publicação.

Lopes, A. P. (2016). *O desenvolvimento da personalidade em Piaget*. Manuscrito em preparação.

- ✓ Comunicações pessoais – São citadas em texto, mas não se incluem na lista de referências  
P. J. Araújo (comunicação pessoal, Agosto 27, 2015)
- ✓ Cartas depositadas como documentos de arquivo e em coleções particulares são citadas em texto e, porque são materiais mais acessíveis, podem ser incluídas na lista de referências

# Documentos eletrónicos



## Documentos eletrónicos

- ✓ Os documentos eletrónicos são documentos existentes sob a **forma eletrónica** e acessíveis apenas via **Internet**
- ✓ Os conceitos acesso local e acesso remoto não existem na Norma APA
- ✓ Embora possam assemelhar-se a publicações impressas há características das publicações em suporte papel (local, editor) que não aparecem no suporte eletrónico
- ✓ Indicar o **URL** apenas se a publicação não tiver um número **DOI** atribuído. Neste caso, o endereço do site é precedido da afirmação **Recuperado de**

## Documentos eletrónicos

### ✓ Documentos com URL

Universidade Aberta. (2015). *Guia de curso: Licenciatura em Ciências Sociais: 2015/2016*.

Recuperado de [http://www2.uab.pt/guiainformativo/guias\\_curso/lcs\\_guia\\_curso\\_2015.pdf](http://www2.uab.pt/guiainformativo/guias_curso/lcs_guia_curso_2015.pdf)

Bettencourt, R. (2012). *A abordagem das políticas educativas para a empregabilidade*. (Dissertação de mestrado, Universidade Aberta, Lisboa, Portugal). Recuperado de <http://repositorioaberto.uab.pt/bitstream/10400.2/>

Nicolau, P. B., & Rodrigues, L. (2012). *Morcegos*. [Programa vídeo]. Recuperado de <http://www2.uab.pt/TVUAb/videoDetail.php?Video=196&Menu=22>

Cardoso, A. (Realizador). 2006. *Entre Nós: Gastronomia molecular* [Programa Vídeo]. Recuperado de <http://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/4827>

## Documentos eletrónicos

### ✓ Artigos de periódicos com DOI

Alspach, J. G. (2015, October). Heart failure and low health literacy: Mitigating this lethal combination. *Critical Care Nurse*, 35(5), 10-14. [doi: 10.4037/ccn2015734](https://doi.org/10.4037/ccn2015734)

### ✓ Artigos de periódico com URL

Aboim, S. (1994, Setembro). Evolução das estruturas domésticas. *Sociologia, Problemas e Práticas*, 43, 13-30. Recuperado de <http://www.scielo.oces.mctes.pt/pdf/spp/n43/n43a02.pdf>

### ✓ Capítulo de livro

Seabra, F., & Henriques, S. (2012). Ensino superior em regime de e-learning: Impactos na organização do trabalho docente. In C. Leite & M. Zabalza (Coords.), *Ensino superior: Inovação e qualidade na docência*. (pp. 1153-1169). Recuperado de <http://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/4852>



## Citação

### Três formas de citar em texto

- ✓ **Citação indireta** – Há transmissão da ideia do autor utilizando palavras próprias
- ✓ **Citação direta** – Corresponde à transcrição literal do texto do autor
  - Breve (menos de 40 palavras)
  - Extensa (40 ou mais palavras)
- ✓ **Citação de citação** – Transmissão da ideia de um autor sem ter acesso ao texto original

## Citação - Autoria

### ✓ Trabalho de um autor

1ª citação em texto: Araújo (2002)

Citações subsequentes em texto: Araújo (2002)

1ª citação entre parênteses: (Araújo, 2002)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (Araújo, 2002)

### ✓ Trabalho de dois autores

1ª citação em texto: Magalhães e Alves (2014)

Citações subsequentes em texto: Magalhães e Alves (2014)

1ª citação entre parênteses: (Magalhães & Alves, 2014)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (Magalhães & Alves, 2014)

## Citação - Autoria

### ✓ Trabalho de três a cinco autores

1ª citação em texto: Dias, Reis, Santos, Pinto, e Ferreira (2012)

Citações subsequentes em texto: Dias et al. (2012)

1ª citação entre parênteses: (Dias, Reis, Santos, Pinto, & Ferreira, 2012)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (Dias et al., 2012)

### ✓ Trabalho de seis ou mais autores

1ª citação em texto: Magalhães et al. (2015)

Citações subsequentes em texto: Magalhães et al. (2015)

1ª citação entre parênteses: (Magalhães et al., 2015)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (Magalhães et al., 2015)

## Citação - Autoria

### ✓ Exceção à regra do uso do *et al.* nas citações com mais de três autores

Nas citações subsequentes, se duas referências com o mesmo ano ficarem idênticas quando abreviadas com o uso do *et al.*, colocar os apelidos de tantos autores quantos forem necessários para distingui-las.

1ª citação: Alves, Rocha, e Carmo (2008) e Alves, Carmo, Rocha, e Ribeiro (2008)

Citações subsequentes: Alves, Rocha et al. (2008) e Alves, Carmo et al. (2008)

1ª citação entre parênteses: (Alves, Rocha, & Carmo, 2008) e Alves, Carmo, Rocha, & Ribeiro (2008)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (Alves, Rocha et al., 2008) e (Alves, Carmo et al., 2008)

## Citação - Autoria

✓ **Trabalho de organismos normalmente identificáveis por abreviaturas ou acrónimos**

1ª citação em texto: Faculdade de Ciências e Tecnologia (FCT, 2012)

Citações subsequentes em texto: FCT (2012)

1ª citação entre parênteses: (Faculdade de Ciências e Tecnologia [FCT], 2012)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (FCT, 2012)

✓ **Trabalho de organismos com um nome curto ou não identificáveis por abreviaturas ou acrónimos**

1ª citação em texto: Ministério das Finanças (2015)

Citações subsequentes em texto: Ministério das Finanças (2015)

1ª citação entre parênteses: (Ministério das Finanças, 2015)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (Ministério das Finanças, 2015)

## Citação - Autoria

### ✓ Trabalho do foro legislativo

1ª citação em texto: Regulamento n° 456 (2009)

Citações subsequentes em texto: Regulamento n° 456 (2009)

1ª citação entre parênteses: (Regulamento n° 456, 2009)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (Regulamento n° 456, 2009)

### ✓ Trabalho sem autor referencia-se pelo título e num título de artigo ou capítulo utilizam-se aspas

1ª citação em texto: “Exemplos de referências” (2010)

Citações subsequentes em texto: “Exemplos de referências” (2010)

1ª citação entre parênteses: (“Exemplos de referências”, 2010)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (“Exemplos de referências”, 2010)

## Citação - Autoria

✓ **Título sem autor de livro, periódico, folheto ou relatório coloca-se em itálico**

1ª citação em texto: *Relatório de atividades* (2004)

Citações subsequentes em texto: *Relatório de atividades* (2004)

1ª citação entre parênteses: (*Relatório de atividades*, 2004)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (*Relatório de atividades*, 2004)

✓ **Trabalho de autor anónimo**

1ª citação em texto: Anónimo (2004)

Citações subsequentes em texto: Anónimo (2004)

1ª citação entre parênteses: (Anónimo, 2004)

Citações subsequentes dentro dos parênteses: (Anónimo , 2004)

## Citação - Autoria

### ✓ **Citações do mesmo autor com diferentes anos de publicação**

Documentos do mesmo autor publicados em anos diferentes, quando citados num mesmo contexto, são ordenados por ordem crescente de ano de publicação

Citação em texto: Castanheira (2001, 2008, 2009)

Citação entre parênteses: (Castanheira, 2001, 2008, 2009)

### ✓ **Citações do mesmo autor com o mesmo ano de publicação**

Documentos do mesmo autor publicados no mesmo ano devem ser identificados após a indicação da data pelas letras do abecedário (a, b, c, etc.). A ordem das letras respeita a alfabetação por título.

Citação em texto: Alves (2004a)

Citação entre parênteses: (Alves, 2004b)

Várias citações em texto: Alves (2004a, 2004b, 2004c)

## Citação - Autoria

### ✓ **Citação de autores com o mesmo apelido:**

Incluem-se as iniciais dos nomes próprios, mesmo que tenham distintos anos de publicação.

Citação em texto de duas publicações de autores com o mesmo apelido

C. Silva (2001) e A. Silva (2004)

### ✓ **Citação conjunta de dois ou mais trabalhos de autores diferentes**

Colocam-se por ordem alfabética de apelido de autores, separados por ponto e vírgula.

Citação entre parênteses

(Lutes, 2010, 2011; Miller et al., 2006; Sarmiento, 2004)

## Citação - Autoria

### ✓ **Citação de autores com filiação no nome: Júnior, Filho, Neto, etc.**

A filiação não se coloca na citação, mas na lista de referências deve incluir-se após o último nome abreviado

Citação em texto: Collier (2001)

Referência bibliográfica: Collier, A., Jr. (2001). *Título*

### ✓ **Trabalho citado utilizando uma fonte secundária**

Só deve ser usado quando o trabalho original não se consegue obter através de fontes normais

Citação em texto: Bradley e Grohmann (citado em Walker & Ries, 2012)

Citações subsequentes em texto: Bradley e Grohmann (citado em Walker & Ries, 2012)

Referência bibliográfica: Walker, T., & Ries, S. (2012). *Título*

## Citação - Autoria

✓ **Citação de autores com apelidos ligados por preposições: de, dos, la, von, etc.**

As preposições não se colocam na citação, mas na lista de referências devem ser incluídas após o último nome abreviado

Citação em texto: Castro (2009)

Referência bibliográfica: Castro, J. de (2009). *Título*

✓ **Uso do ‘e’ - ‘&’**

O & é utilizado para ligar os dois últimos apelidos citados dentro de parênteses: (Moddy, Walker, & Ries, 2009)

O ‘e’ é utilizado para ligar os dois últimos apelidos citados em texto: Moddy, Walker, e Ries (2009)

Se o artigo for escrito noutra língua, utiliza-se o termo correspondente: Moddy, Walker, and Ries (2009)

## Citação direta

- ✓ A citação direta reproduz o texto do autor citado. É obrigatório a indicação das páginas: pp. para mais de uma página e p. para uma página
- ✓ A citação direta com **menos de 40 palavras** deve ser incorporada no texto e colocada entre aspas duplas

### Exemplo

Era um estágio que conferia “habilitação preferencial para o provimento dos lugares de arquivista” (Silva & Ribeiro, 2002, pp. 143-144).

De acordo com Pinto (2008) a nova reforma só surgirá em 1982, agora no contexto “da emergente sociedade da informação” (p. 29).

## Citação direta

- ✓ A citação direta com **40 ou mais palavras** deve ser feita em espaço próprio, numa nova linha e com recuo na margem esquerda. Não se colocam aspas.

### Exemplo

Na década de 70 abre-se um novo período na vida dos profissionais da informação com a criação da primeira associação profissional do sector. Nessa altura:

Debatia-se então, o orgulho de ser um profissional BAD sem complexos perante as outras profissões mais afirmativas e com maior reconhecimento social, com estatutos remuneratórios mais compensadores e carreiras mais bem definidas e estruturadas. Foram tempos de mudança, de luta, em que se ganhou consciência de classe. (Queirós, 2001, pp. 1-2)

## Ordem das referências bibliográficas

- ✓ **A ordem alfabética é por apelido de autor**

Alves, R. (2014)

Bento, M. (2001)

- ✓ **Em trabalhos do mesmo autor, ordenar pelo ano mais antigo de publicação**

Stock, D. (2004)

Stock, D. (2005)

- ✓ **Os trabalho singulares de um autor precedem os de coautoria**

Oliveira, P. (2009)

Oliveira, P., & Rocha, C. (2004)

## Ordem das referências bibliográficas

- ✓ **Os trabalhos de um autor com coautorias são ordenados pelo sobrenome do segundo autor**

Alves, S., Esteves, A., & Campos N. (2007)

Alves, S., Pereira, P., & Campos N. (2004)

- ✓ **Trabalhos de diversos autores com o mesmo sobrenome, são ordenados alfabeticamente pela primeira inicial do nome**

Lambert, F. S. (2011)

Lambert, M. D. (2005)

- ✓ **Os trabalhos de um autor com o mesmo ano de publicação são identificados com uma letra na data e ordenados pelo título**

Cardoso, M. (2008a). Cortesia....

Cardoso, M. (2008b). Introdução...

<b>Tipo de citação</b>	<b>Primeira citação em texto</b>	<b>Citações subsequentes no texto</b>	<b>Entre parênteses, primeira citação no texto</b>	<b>Entre parênteses, Citações subsequentes no texto</b>
<b>Um trabalho de um autor</b>	Silva (2010)	Silva (2010)	(Silva, 2010)	(Silva, 2010)
<b>Um trabalho de dois autores</b>	Silva e Dias (2011)	Silva e Dias (2011)	(Silva & Dias, 2011)	(Silva & Dias, 2011)
<b>Um trabalho de três a cinco autores</b>	Silva, Dias, Vaz, e Alves (2013)	Silva et al. (2013)	(Silva, Dias, Vaz, & Alves, 2013)	(Silva et al., 2013)
<b>Um trabalho de seis ou mais autores</b>	Silva et al. (2014)	Silva et al. (2014)	(Silva et al., 2014)	(Silva et al., 2014)
<b>Instituições (grupo)</b>	Universidade Aberta (UAb, 2015)	UAb (2015)	(Universidade Aberta [UAb], 2015)	(UAb, 2015)

Ainda com  
dúvidas?

[PERGUNTE-NOS](#)



[cdoc@uab.pt](mailto:cdoc@uab.pt)

