

Liliana Vasques

Responsável do CLA em Abrantes

Mestre em Educação Artística pela Universidade de Lisboa, com a Dissertação “3,2,1! O Poetry Slam em Portugal - Mapeamento e Análise dos primeiros anos”; e Licenciada em Ciências da Educação pela Universidade de Coimbra. Está, atualmente, em fase de conclusão da Tese “Do digital poets write – textual appropriation and remix in digital poetry”, no âmbito do Programa de Doutoramento Materialidades da Literatura da Universidade de Coimbra.

Os seus interesses de investigação enquadram-se nas áreas da Teoria da Literatura, Literatura Digital e Poesia Experimental. É membro da ELO (Electronic Literatura Organization).

Na sua experiência profissional anterior, foi editora-adjunta numa empresa de Educação e Formação em Madrid, formadora na área da Educação e Animação e Coordenadora Pedagógica de programas de criação de competências metacognitivas em crianças.