



DMAD

DOCTORAMENTO EM MÉDIA-ARTE DIGITAL

2019 - 2022

CANDIDATURAS ABERTAS | 30 VAGAS

1ª Fase: 29 de abril a 26 de junho de 2019

2ª Fase: 20 de agosto a 3 de setembro de 2019

EM REGIME DE E-LEARNING

Formação Avançada em Tecnologia e Arte Computacional

Formação Avançada em Arte e Comunicação Digital

Intervenção Artística e Interculturalidade

Seminário de Investigação

Planeamento de Tese

Seminário de Tese

<http://dmad.dcet.uab.pt>

candidaturas online | <https://candidaturas.uab.pt>

Informações

e: dmad_dcet@uab.pt | t: +351 300 007 671

UNIVERSIDADE
AbERTA 
www.uab.pt

 **UAlg**
UNIVERSIDADE DO ALGARVE

Colaboração



Colaboração Especial

