



DESPACHO Nº 106/VR/DC/2019

NOMEAÇÃO DE JÚRI DE DOUTORAMENTO

Tendo o(a) candidato(a) Teresa Maria de Moura Portugal Norton Dias requerido provas para a obtenção do grau de Doutor em Doutoramento em Relações Interculturais, com a tese intitulada “Criatividade participativa intercultural: o processo de criação no Tanztheater de Pina Bausch”, nos termos do artigo 34.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, com as alterações introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro e pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, e ao abrigo do artigo 61.º do Regulamento da Oferta Educativa da Universidade Aberta, nomeio os seguintes elementos para fazerem parte do Júri:

Presidente:

Doutor José das Candeias Montes Sales, Professor Associado com Agregação do Departamento de Ciências Sociais e de Gestão, da Universidade Aberta, por delegação de competências, conforme Despacho Reitoral n.º 52/R/2019.

Vogais:

Doutora Anne Martina Emonts, Professora Auxiliar da Universidade da Madeira (coorientadora);

Doutora Ana Paula Orrico Beja Horta, Professora Associada do Departamento de Ciências Sociais e de Gestão da Universidade Aberta;

Doutor Gerald Bär, Professor Auxiliar do Departamento de Humanidades da Universidade Aberta;

Doutora Cláudia Marisa Silva de Oliveira, Professora Adjunta na Escola Superior de Música Artes e Espectáculo do Instituto Politécnico do Porto (ESMAE);

Doutor António Manuel Coelho Laginha, Investigador, Cátedra Infante D. Henrique, Universidade Aberta.

Universidade Aberta, 04 de julho de 2019





UNIVERSIDADE
AbERTA
www.uab.pt

O Vice-Reitor

Domingos José Alves Caeiro

