

CONGRESSO
INTER//
NACIONAL

Vinum vita est

CULTURAS
DA VINHA
E DO VINHO

ENTRE O
MEDITERRÂNEO
E O ATLÂNTICO

MADALENA
PICO / AÇORES

março 2020

» 5 a 7

AUDITÓRIO
DA MADALENA

PROGRAMA

ENTRADA LIVRE

Comissão Organizadora:

Adelaide Millan Costa (Universidade Aberta/IEM)
Luís Correia de Sousa (Universidade Nova/IEM – FCSH)
Margarida Esperança Pina (Universidade Nova/IELT-FCSH)
Rosário Santana Paixão (Universidade Nova/IEM – FCSH)
Sandro Jorge (Universidade Aberta/CLA)

Comissão Científica

Ana Binet (Université de Bordeaux)
Ana Luísa Vilela (Universidade de Évora)
Carla Ferreira de Castro (Universidade Évora)
Jaime Branco (Universidade Nova/FCM)
Luís Correia de Sousa (Universidade Nova/IEM – FCSH)
Manuel Malfeito Ferreira (ISA - UL)
Margarina Esperança Pina (Universidade Nova/IELT-FCSH)
Rosário Paixão (Universidade Nova/IEM – FCSH)



QUINTA-FEIRA 5 março

10h00 Receção dos participantes e entrega de documentação.

10h30 Sessão de Abertura.
José António Soares (Presidente da Câmara Municipal da Madalena), **Adelaide Millán Costa** (Universidade Aberta/Instituto de Estudos Medievais) **Maria João Branco** (Universidade Nova/ Diretora do Instituto de Estudos Medievais)

■ SESSÃO 1

Moderadora Rosário Paixão
10h50 - 11h30

Conferência de abertura.
Das Ilhas Mediterrânicas às Ilhas Atlânticas:
Uma epopeia de aromas e sabores.
Manuel Malfeito Ferreira (Universidade de Lisboa/LEAF/ISA)
Debate

11h30 Coffee-Break

■ SESSÃO 2

Moderadora Ana Binet
11h50 - 13h00

Los orígenes de la identidad insular: La influencia portuguesa en la cultura de la viña y el vino en Canarias.

Javier Luis Alvarez Santos (Universidad de La Laguna/CHAM)

Paisagem cultural da vinha da Ilha do Pico: Património, urbanismo e evolução.

João Ávila

Paisajes vitivinícolas en Jerez y en la Bahía de Cádiz a finales de la Edad Media.

Emilio Martin Gutierrez (Universidad de Cádiz)

Debate

13h00 Almoço

■ SESSÃO 3

Moderadora Carla Ferreira de Castro
15h00 - 16h30

De potu et vino. La elegancia en la mesa durante la Edad Media.

Elisa Borsari (Universidad de Córdoba)

Ne dicaris uinosus. El vino en la creación de maneras de comportamiento en la mesa

(ss. IX-XII)

Guillermo Alvar Nuño (Universidad de Alcalá/IEMSO)

Efeitos terapêuticos do vinho.

Margarida Esperança Pina (Universidade Nova de Lisboa/IELT)

A bebedeira dos reis.

Maria João Branco (Universidade Nova de Lisboa/IEM)

Debate

16h30 Coffee-Break

■ SESSÃO 4

Moderadora Ana Luísa Vilela
16h45 - 17h55

Imaginários literários quinhentistas do vinho: Para uma construção identitária.

Rosário Paixão (Universidade Nova de Lisboa/IEM)

Iconografia do vinho e da vinha na arte do tempo dos Descobrimentos: Subsídio para a iconografia do vinho e da vinha em Portugal.

Luís Correia de Sousa (Universidade Nova de Lisboa/IEM)

El vino y sus atributos culturales e iconográficos en la escritura lorquiana.

Marcella Trambaioli (Università Degli Studi del Piemonte Orientale-Torino)

Debate

18h00 Prova de vinhos das Ilhas Atlânticas e Mediterrânicas.

Manuel Malfeito Ferreira (Universidade de Lisboa/LEAF/ISA)

SEXTA-FEIRA 6 março

■ SESSÃO 5

Moderador Luís Correia de Sousa
10h00 - 11h30

“Não só o vinho, mas nele o olvido, deito na taça”: O vinho na poesia de Fernando Pessoa.

Ana Binet (Université de Bordeaux)

Entre a serra e o mar: O vinho na poesia de Sebastião da Gama.

Carla Ferreira de Castro (Universidade de Évora/CEL)

Vinhos n'Os Maias

Ana Luísa Vilela (Universidade de Évora/CLP)

Anamneses literários sobre o vinho.

Ana Rita Duarte Instituto do Vinho e da Vinha

Debate

11h30 Coffee-Break

■ SESSÃO 6

Moderadora Margarida Esperança Pina
11h50 - 13h00

Os alambiques da Ilha do Pico e seus aspetos diferenciadores.

Susana Garcia (Câmara Municipal da Horta)

Vinho do Pico: Três perspetivas em três tempos (passado, presente e futuro).

António Maçanita (Azores Wine Company) e **Paulo Laureano** (Curral Atlantis)

Paisagem da Cultura da Vinha do Pico:

Uma paisagem de oportunidades.

Manuel Paulino Costa (Diretor do Parque Natural do Pico)

Debate

13h00 Almoço

■ SESSÃO 7

Moderadora Adelaide Costa
15h00 - 17h30

Os vinhedos medievais de Entre Douro e Minho.

Mário Viana (Universidade dos Açores/IEM)

Produção e circulação de vinho no entorno de Lisboa (séculos XIV-XV).

José Miguel Zenhas Mesquita

(Universidade Nova de Lisboa/IEM)

Projeto Enoturismo.pt e a implementação de sistema de informação e sinalização inteligente nos Municípios.

José Arruda (AMPV) e **Augusto Ramos Méndez** (Sismotur)

A vinha e o vinho: Um percurso picaresco resiliente.

Comendador Manuel Serpa

Debate

17h30 Sessão de encerramento

Sandro Jorge CLA - Universidade Aberta

Adelaide Millán Costa Universidade Aberta/IEM,

Luís Correia de Sousa Universidade Nova/IEM,

Maria João Branco Universidade Nova/IEM,

José António Soares Presidente da Câmara

Municipal da Madalena

18h30 Workshop: Prova de vinhos - Iniciação.

Laboratório Regional de Enologia

SÁBADO 7 março

09h30 Programa Cultural
Visita às vinhas e adegas da Ilha do Pico.