

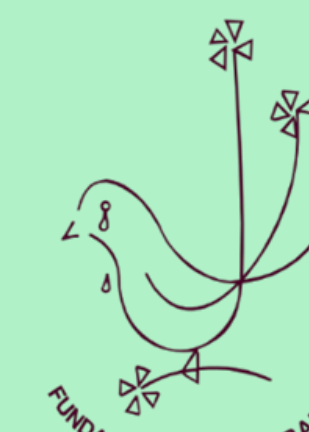


Comissão de Migrações



COLÓQUIO INTERNACIONAL

100 anos de literatura gente
Homenagem a Sidónio Muralha



24 de novembro (quarta-feira)

Horário (Portugal/Brasil)

10h00 (PT) / 7h00 (BR) - Inscrições / Acreditação

11h00 (PT) / 8h00 (BR) - Abertura

Presidente da Sociedade de Geografia de Lisboa

Luís Aires-Barros

Presidente da Fundação Sidónio Muralha

Helen Anne Butler Muralha

Reitora da Universidade Aberta

Carla Padrel Oliveira

Reitor da Universidade Federal do Paraná

Ricardo Marcelo Fonseca

Presidente da "Comissão de Migrações" - SGL

Maria Beatriz Rocha-Trindade

13h00 (PT) / 10h00 (BR) Pausa para almoço

14h30 (PT) / 11h30 (BR) - Em Torno das Mobilidades - Mesa 1

Moderação: *Marco Gonçalves (UFPR)*

Roseli Boschilia (UFPR): "Memórias com gosto de sal": a

experiência exilar de Sidónio Muralha durante o regime salazarista

Jorge Malheiros (IGOT - UL): Ligações e percursos forçados?

Uma viagem pelo roteiro migratório de Sidónio Muralha

Pausa para café

Natália Ramos (CEMRI - UAb): Mobilidades,

Interculturalidades e Comunicação: Desafios Globais Contemporâneos

Yvonne Dias Avelino: Uma Mulher Portuguesa e sua

Trajectoria Intelectual: Maria Antônia Fiadeiro

Sylés Marques Pereira: Mulheres imigrantes italianas e

seus Museus das Coisas Simples

17h00 (PT) / 15h00 (BR) - Inauguração da Exposição

25 de novembro (quinta-feira)

10h00 (PT) / 7h00 (BR) - Literatura da Diáspora - Mesa 2

Moderação: *Isabel Pires de Lima (FLUP)*

Manuela Marujo (Universidade de Toronto): Travessias e

Vivências - Perspectivas de uma Mulher da Diáspora

Martina Matozzi (CES-UC) - Literaturas de Migração - A

representação da emigração na Literatura Portuguesa

Aida Baptista (Escritora): Os Diferentes Longes a que "Menina

e Moça" me levaram

Pausa para café

Lívia Verena Cunha do Rosário: Minha casa é onde estou: os

sentidos da migrância na obra de Iglaba Scego

Arlete A. Monteiro: Literatura, História e Imigração. Uma

análise do Rio das Flores, Miguel de Sousa Tavares

Gabriella Daphne Ferreira: A experiência exilar e sua

influência nos escritos poéticos: um estudo a partir dos

poemas "Véspera" de Manoel de Andrade e "Soneto do Difícil

Retorno" de Sidónio Muralha

13h00 (PT) / 10h00 (BR) - Pausa para almoço

14h30 (PT) / 11h30 (BR) - Sidónio Muralha - Testemunhos - Mesa 3

Moderação: *Darcísio Natal Muraro (UEL)*

Helen Anne Butler Muralha (FSM): Elos com Sidónio

Bernadette Capelo Pereira (CLEPUL): Um testemunho: Sidónio

Muralha, um ser de afectos, desassossegos e utopias

Key Imaguire Júnior (UFPR): Navegando no Enseada

Pausa para café

Priscila Angélica Santos (FSM/CEBFACM-SEED) e Jasmine Silva

Saraiva (FSM): Diluindo fronteiras: a amizade nas cartas de

Sidónio Muralha e Alexandre Cabral

Maria Ângela Monteiro Raio (FSM, Psicóloga): Testemunhando as

ressonâncias da obra de Sidónio Muralha

José do Carmo Francisco (Escritor, jornalista): Sidónio Muralha -

tópicos para um olhar poético ou o Homem que não queria

parar

26 de novembro (sexta-feira)

10h00 (PT) / 7h00 (BR) - Sidónio Muralha - Literatura

Infantojuvenil - Mesa 4

Moderação: *João Manuel Ribeiro (Trinta por uma Linha)*

José Raimundo Noras (CH-ULisboa): Poeta cantado e letrista

ocasional? - para uma discografia crítica de Sidónio Muralha

Violante Magalhães (ESEJD/CEC-UL): Poesia de Sidónio Muralha

para crianças: Portugal/Brasil

Glória Bastos (UAb): Os animais na poesia para crianças de

Sidónio Muralha

Pausa para café

Jaqueline Conte (UC/FSM): Sidónio Muralha e a grande aventura

da Editora Giroflé

Rosemary Lapa de Oliveira: Literatura e Cidadania

Ana Cristina V. de Macedo (IP Porto): Da utopia (neo)realista à

educação do homem novo na escrita para a infância de

Sidónio Muralha

13h00 (PT) / 10h00 (BR) - Pausa para almoço

14h30 (PT) / 11h30 (BR) - Sidónio Muralha - Multiplicidade de

Gêneros e Diálogo Interartes - Mesa 5

Moderação: *Maria José Vitorino (Laredo/APMNR)*

José António Gomes (Instituto Politécnico do Porto): Do beco

escapou, como um pássaro... Em torno de duas obras

fundamentais de Sidónio Muralha

Miguel Falcão (ESEL-IPL/CET-UL): O teatro breve de Sidónio

Muralha: retratos das relações humanas

Diana Carneiro (Artista Plástica): A ilustração infantil na obra de

Sidónio Muralha

Darcísio Natal Muraro (UEL) e Antonio Dju (UEL): Poesia e Filosofia:

uma leitura filosófica da obra "A amizade bate à porta", de

Sidónio Muralha

16h30 (PT) / 13h30 (BR) - Encerramento do Colóquio

Presidente da APMNR

António Mota Redol

Diplomata Ministério dos Negócios Estrangeiros; Escritor

Embaixador Castro Mendes

Diretora do Museu do Neo-realismo

Raquel Henriques da Silva

Sobrinha do Escritor

Margarida Araújo

20h30 (PT) / 17h30 (BR) - Jantar por adesão - Casa do Alentejo

Apresentação

O **Colóquio Internacional “100 anos de Literatura Gente”**, em homenagem ao poeta Sidónio Muralha, expoente do movimento neorrealista português e clássico da literatura infantil, em Portugal e no Brasil. O evento, é promovido pela **Sociedade de Geografia de Lisboa - Comissão de Migrações** e pela **Fundação Sidónio Muralha (FSM, Brasil)**, juntamente com a **Universidade Aberta (UAb - Portugal)** e **Universidade Federal do Paraná (UFPR – Brasil)**, com o apoio da Associação Promotora do Museu do Neo-Realismo, do Centro de História da Universidade de Lisboa (CH-UL) e da Associação Laredo, da Associação Mutualista Montepio, da Trinta por uma Linha e da Associação Ações e Conexões.

Serão realizadas sessões temáticas em torno de quatro eixos temáticos que envolvem a temática das mobilidades, a vida e a obra do autor: **“Em torno das mobilidades”, “Literatura diáspora”, “Sidónio Muralha na literatura infantojuvenil”**; e **“Sidónio Muralha na multiplicidade de(dos) géneros e diálogo interartes”**.

Sidónio Muralha - nascido em Lisboa, em 1920, Pedro Sidónio de Araújo Muralha viveu 62 anos de uma jornada intensa. **Participou da primeira geração do movimento Neo-realista português**. Durante o regime salazarista, deixou Portugal e viveu no exílio por 17 anos, no então chamado Congo Belga. Casou-se e teve uma família com quatro filhos. Após viver algum tempo na Bélgica, fixou residência no Brasil, onde **fundou uma editora de livros infantis, em São Paulo**. Após o falecimento de sua primeira esposa, casou-se novamente e **passou seus últimos anos na capital do Paraná, onde desde 1988 funciona a Fundação que leva o seu nome e que tem como objetivo preservar a obra o legado do escritor**, que deixou mais de 20 livros para adultos e 15 infantis, sendo sete deles de poesia para crianças. No Brasil, sete de seus livros infantis continuam sendo editados pela Editora Global. Em Portugal, três de seus livros compõem o catálogo do *Plano Nacional de Leitura 2027*, do Governo português, inclusive seu primeiro livro de poesia para crianças, **“Bichos, bichinhos e bicharocos”** (1949), verdadeiro clássico da literatura infantil de língua portuguesa. **Em Portugal, será lançada, pela Editora Trinta Por Uma Linha, a Poesia Reunida de Sidónio Muralha**, com a obra completa de poesia para o público adulto.

Saiba mais sobre sobre a **Fundação Sidónio Muralha:**
<https://fundacaosidoniomuralha.org.br/>

Inscriva-se no Colóquio, até 20 de novembro:
<https://fundacaosidoniomuralha.org.br/index.php/ct-menu-item-24/ct-menu-item-27>

Formulário direto: <https://forms.gle/hN7aBbQoEQZCUFuu6> .

Comissão de Honra

Sociedade de Geografia de Lisboa (SGL)

Luís Aires-Barros, Presidente

Ministério dos Negócios Estrangeiros

Embaixador Castro Mendes

Universidade Aberta (UAb)

Carla Padrel Oliveira, Reitora

Universidade Federal do Paraná (UFPR)

Ricardo Marcelo Fonseca, Reitor

Museu do Neorrealismo (MNR/CM-VFX)

Raquel Henriques da Silva, Diretora

Fundação Sidónio Muralha

Helen Anne Butler Muralha, Presidente

Associação Promotora do Museu do Neorrealismo (APMNR)

António Mota Redol, Presidente

Sobrinha do Escritor

Margarida Araújo,

Comissão Científica

Roseli Boschilia,

Universidade Federal do Paraná (UFPR)

Jaqueline Conte,

Fundação Sidónio Muralha (FSM) - Universidade de Coimbra (UC)

Miguel Falcão,

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa (ESELx-IPL).

Joana Gaspar Freitas,

Centro de História da Universidade de Lisboa (CH-U Lisboa)

Teresa Joaquim

CEMRI - Universidade Aberta (UAb)

Violante Magalhães,

Escola Superior de Educação João de Deus (ESEJD)

José Raimundo Noras,

Centro de História, da Universidade de Lisboa (CH-U Lisboa) / (CIJVS)

Maria Beatriz Rocha-Trindade,

“Comissão de Migrações” (SGL) / CEMRI - Universidade Aberta (UAb)

Maria José Vitorino,

Associação Promotora do Museu do Neo-realismo (APMNR) / Laredo

Comissão Executiva

Sociedade de Geografia de Lisboa

Carla Abreu

Fundação Sidónio Muralha

Priscila Angélica Santos

Darcísio Natal Muraro

Jasmine Silva Saraiva

Mesas redondas, Comunicações, Testemunhos, Exposição e Lançamento de Livro

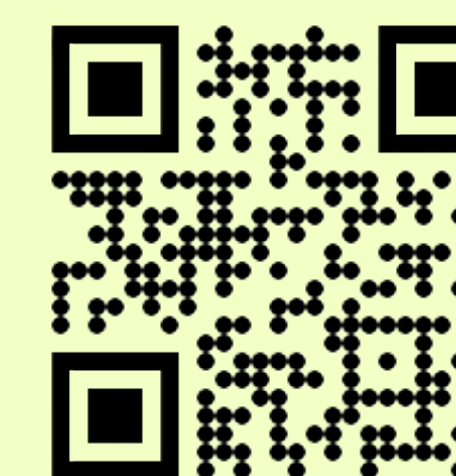
Data: 24, 25 e 26 de novembro de 2021

Horário: início às 7h (Brasil) e 10h (Portugal)

Local: Sociedade de Geografia de Lisboa -
Auditório Adriano Moreira - Lisboa, Portugal



Inscrições



Ou acesse:
<https://bit.ly/3oLhX8K>

Informações

fundacaosidoniomuralha.org.br
coloquiosidoniomuralha2021@gmail.com

Evento híbrido: online e presencial