



Exame acesso Espanhol

INSTRUÇÕES

LEIA COM TODA A ATENÇÃO

- O tempo de duração desta prova é de **120+30 minutos** (2 horas e trinta minutos).
- Os telemóveis deverão ser desligados durante toda a prova e os objetos pessoais deixados em local próprio da sala de exame.
- O estudante deverá responder à prova na folha de ponto e preencher o cabeçalho e todos os espaços reservados à sua identificação com letra legível.
- Verifique no momento da entrega da(s) folha(s) de ponto se todas as páginas estão rubricadas pelo vigilante. Caso necessite de mais do que uma folha de ponto, deverá numerá-las no canto superior direito.
- Em hipótese alguma serão aceites folhas de ponto dobradas ou danificadas.
- Exclui-se, para efeitos de classificação, toda e qualquer resposta apresentada em folhas de rascunho.
- Todas as questões da prova devem ser respondidas na folha de ponto.

A PROVA

- Esta prova é constituída por **4** páginas com três secções (I, II e III) e termina com a palavra **FIM**. Verifique o seu exemplar e, caso encontre alguma anomalia, dirija-se ao professor vigilante nos primeiros 15 minutos da mesma, pois qualquer reclamação sobre defeito(s) de formatação e/ou de impressão que dificultem a leitura não será aceite depois deste período.
- Utilize unicamente tinta azul ou preta.
- Seja claro nas suas respostas e escreva com letra legível. As suas respostas devem demonstrar que compreendeu as perguntas e que a sua expressão escrita possui qualidade necessária para a frequência de um curso do 1.º ciclo de estudos do Ensino Superior.
- Esta prova tem a cotação de 200 pontos (20 valores).

Nome:

Nº de Estudiante:

B. I. nº

Turma:

Assinatura do Vigilante:

A) Lee el siguiente texto y contesta a las 10 preguntas que le siguen después.

FANTASMAS, UNA HISTORIA DE AMOR

Todos los sábados del mes de febrero a las 17.30. El espectáculo, basado en la leyenda del Holandés Errante, utiliza el recurso de las máscaras y del disfraz como elemento para transfigurar a sus personajes fantasmales. Precio de la entrada por confirmar.

CÍRCULO DE CUENTACUENTOS

Cuentos de Otoño, por Carlos Cocciolo. Todos los jueves de abril. Contando cuentos también podemos comunicarnos con los demás. Anímate y ven, todos tenemos en la punta de la lengua algo para decir. ¡Tú también puedes contar tu cuento! Entrada libre.

DEMASIADO CIELO

Funciones todos los sábados y festivos del año a las 18.00 horas. Disfruta del cielo de Ushuaia como lo vieron los primeros navegantes y exploradores, proyectado con gran realismo y desde la comodidad de un asiento de la sala de proyecciones del Museo Marítimo de Ushuaia. Coste 105 pesos. Menores de 10 años, gratis.

AUTOBÚS-BIBLIOTECA POPULAR

Todos los martes del mes de junio, a las 14.00 horas en la plaza de México. Si tienes ganas de soñar despierto con nosotros, ven a la biblioteca de todos y para todos. Préstamo de libros gratuito con el carné de socio.

TANGOS SIN VUELTAS

Todos los domingos de julio a las 22.30 en la sala Los 36 billares, avenida de Mayo 1265. Lucrecia Merico, junto con su coro, sigue presentando en concierto su primer disco. Entrada 50 pesos.

CIRCO TRIVENCHI

Todos los días del mes de agosto. Este gran circo presenta sus Sábados de Cabaret. Actuaciones, humor, riesgo... Payasos, trapevistas y grandes bailarinas de cabaret y tangos preparados para deleitar a toda la familia. Precio por confirmar.

LA AVENTURA DE LA EMBARCACIÓN BEAGLE

Todos los fines de semana del año a las 19.00 horas. Espectáculo histórico multimedia que combina los variados recursos artísticos gracias al uso de las nuevas tecnologías con actores en escena, marionetas, títeres, juegos de sombras... La acción sucede a bordo de una réplica a escala real del navío Beagle y el público se instala, sentado en cómodas butacas, en la cubierta.

NUEVO CINE CUBANO

Nome:

Nº de Estudiante:

B. I. n°

Turma:

Assinatura do Vigilante:

Todos los lunes del mes de octubre, a las 18.00 horas en Cine Club La Gomera. Proyección de dos películas seguidas de un coloquio y mesa redonda en los que podrán participar todos los asistentes.

Entrada: 80 pesos.

TEATRO COMUNITARIO

Ven a disfrutar de nuestra obra *Épico de Floresta* y podrás participar como actor, actriz o músico durante nuestra representación. Entrada: 42 pesos.

ENSUEÑO AUSTRAL

Abierto al público cualquier día de noviembre y diciembre. Audiovisual con imágenes y canciones grabadas en vivo y referidas a pueblos originarios de Tierra de Fuego.

(Adaptado de www.clarin.com.ar. Argentina)

A.1) Responde ahora a las preguntas:

1. Si quieres vivir la experiencia de ser actor o actriz debes ver...

- a) Fantasmas, una historia de amor.
- b) **Épico de Floresta.**
- c) La aventura de la embarcación Beagle.

2. Una actividad de la que puedes disfrutar cualquier día de fiesta es...

- a) **Demasiado cielo.**
- b) Ensueño Austral.
- c) Tangos sin vuelta.

3. Para ver bailar tango debes ir a...

- a) Tangos sin vueltas.
- b) **Circo Trivenchi.**
- c) Teatro Comunitario.

4. Puedes hacer uso del Autobús-Biblioteca Popular...

- a) todos los martes del año.
- b) **en el mes de junio.**
- c) sólo si eres socio.

5. La actividad que tiene lugar en un barco es...

- a) Demasiado cielo.
- b) Circo Trivenchi.

Nome:

Nº de Estudiante:

B. I. nº

Turma:

Assinatura do Vigilante:

c) La aventura de la embarcación Beagle.

6. No es necesario pagar en...

a) Círculo de cuentacuentos.

b) Demasiado cielo.

c) Circo Trivenchi.

7. La actividad en la que puedes compartir tu opinión sobre lo que has visto es...

a) Círculo de cuentacuentos

b) Nuevo cine cubano.

c) Ensueño Austral.

8. Si quieres ver un concierto debes ir a...

a) Tangos sin vueltas.

b) Teatro Comunitario.

c) Ensueño Austral.

9. A qué actividad acudirías a finales de año?

a) Autobús-Biblioteca Popular.

b) Circo Trivenchi.

c) Ensueño Austral.

10. Puedes ver artistas disfrazados en...

a) Fantasmas, una historia de amor.

b) Círculo de cuentacuentos.

c) Demasiado cielo.

B) Lea el texto y responda a las preguntas:

UNA COMPAÑÍA INDESEADA

Disfrutar de un fin de semana fuera de casa cuando se tiene un perro no es tan sencillo. Sólo el 30% de los hoteles vascos, un total de 87, acepta animales de compañía, según una guía que se ha publicado este año. Si se quiere hacer camping o ir a una casa rural, la idea puede resultar algo más fácil, porque casi la mitad de estos establecimientos en Euskadi admiten perros, aunque la mayoría pone la condición de que el animal pase la noche lejos de las habitaciones. Pero si queremos buscar otro tipo de alojamiento, tendremos muchos más problemas para encontrar uno que admita perros.

Nome:

Nº de Estudiante:

B. I. nº

Turma:

Assinatura do Vigilante:

La categoría de los hoteles que permiten la estancia de animales domésticos no es un problema en el País Vasco, porque puedes elegir desde los más básicos hasta los de cinco estrellas. Algunos de sus propietarios dicen que decidieron admitirlos porque ellos mismos tenían perro y sabían por experiencia "lo difícil" que es viajar o veranear con ellos. Además piensan que las mascotas, generalmente están "bien educadas" y no dan problemas. "Nunca nos han estropeado ninguna cosa rara. Es cierto que de vez en cuando algún perro ladra un poco, pero no es lo normal", comenta Marco Giannotti, director del Hotel Mundaka, de una estrella.

El alojamiento de animales de compañía – sobre todo perros y también algún gato- no siempre es gratuito. El Hotel Sheraton de Bilbao, que tiene algunas habitaciones sólo para clientes que se hospedan con estos animales, cobra un suplemento de 25 euros más IVA por cada noche de estancia. Por lo general, los animales tienen prohibida la entrada a los restaurantes de los hoteles.

Lo que también es muy complicado es viajar en transporte público con perros y otros animales de compañía. En Euskotren los animales están prohibidos, también en el metro de Bilbao. Se les puede llevar en los trenes de Renfe y FEVE, aunque en esta última compañía el billete obligatorio para perros cuesta algunos céntimos más que el de su dueño. Los autobuses interurbanos del servicio público de las tres provincias vascas sólo autorizan perros guía.

Estela M. Suero - Bilbao - 14/11/2008 Adaptación

B.1) Señale con una X las afirmaciones verdaderas (V) y Falsas (F)

Afirmaciones	V	F
0) Si llego un martes a las 19.00, no pagaré la entrada. (ejemplo)	X	
1) En Euskadi, porcentualmente, hay más casas rurales que aceptan animales de compañía que hoteles.	X	
2) En las casas rurales, generalmente, los animales tienen que dormir alejados de las habitaciones.	X	
3) Hay hoteles de distintas categorías que admiten mascotas.	X	
4) Los hoteles aceptan mejor los perros si el dueño también tiene perro.	X	
5) En los hoteles, los perros no estropean nada pero ladran mucho.		X
6) A la gente que se hospeda con sus animales les sale más caro el alojamiento.	X	
7) En el País Vasco sólo se pueden llevar animales en los trenes.		X

Nome:

Nº de Estudante:

B. I. nº

Turma:

Assinatura do Vigilante:

Competencia gramatical

A) Escoja la opción correcta:

- 1) c- Tengo
- 2) a- Hay
- 3) a- Eres
- 4) d- Viernes
- 5) c- Os gustan
- 6) a- Dónde
- 7) b- Hay
- 8) a- El
- 9) b- Hace
- 10) d- Hemos
- 11) c- Mi
- 12) b- Sus
- 13) c- Podemos/puede
- 14) a- Fue
- 15) c- Nos levantamos
- 16) b- Sí, se lo doy.
- 17) c- Me he despertado
- 18) b- Nació
- 19) c- oyendo
- 20) c- Gran
- 21) b- Voy
- 22) b- Tienes que
- 23) c- Sueles
- 24) b- A lo mejor
- 25) b- Compré
- 26) b- Entregado
- 27) b- Cierra/sale
- 28) a- Ha dejado
- 29) a- Fuimos
- 30) c- Nos vemos
- 31) a- quedamos
- 32) c- Te lo
- 33) b- Muy bien, gracias.
- 34) a- Cantaba
- 35) a- Veía
- 36) b- Todo/verdad
- 37) c- Cuántos
- 38) b- Gustaría
- 39) b- Tengas.
- 40) c- Iría.

Nome:

Nº de Estudante:

B. I. nº

Turma:

Assinatura do Vigilante:

Expresión Escrita.

A) Escriba una breve presentación personal redactada con estos elementos: (100-150 palabras)

- Lugar de nacimiento y fecha (día , mes, año).
- Sus principales gustos.
- Una pequeña descripción física.
- Descripción de un día normal en tu vida

FIM