

27º FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINEMA AMBIENTAL
DA SERRA DA ESTRELA

CINE ECO SEIA 2021

EXTENSÃO
OFICIAL



Mêda | 5 a 8 de abril 2022

Casa Municipal da Cultura

Entrada Livre

Mais informações em: www.cineeco.pt

Organizado com o apoio de:



Extensão organizada por:





EXTENSÃO OFICIAL CINEECO 2021

Saiba mais em: www.cineeco.pt/



5 abril | 14h00

Casa Municipal da Cultura

PLÁSTICO, O NOVO CONTINENTE

Catarina Canelas, TVI, Portugal, 2020
Documentário (17')

A morte de uma baleia na Noruega foi o alerta que o mundo esperava para perceber a real dimensão trágica do plástico nos oceanos. Esta baleia que foi “pedir ajuda” junto a Bergen, trazia muito mais do que uma mensagem clara em relação a comportamentos do homem com o ambiente e com os mares. No estômago trazia muitos sacos de plástico! A jornalista Catarina Canelas e o Repórter de Imagem João Franco mostram-nos que os casos se repetem em termos globais e que estamos a matar cada vez mais e mais depressa os animais marinhos. “Plástico, O Novo Continente” é uma série de sete reportagens, filmada em quatro continentes.



REWILDING, NOVO CAMINHO PARA A NATUREZA EM PORTUGAL

João Cosme, Portugal, 2020
Documentário (21')

O novo documentário “Rewilding: um novo caminho para a natureza em Portugal” mostra os esforços de rewilding da equipa e parceiros da Rewilding Portugal. Ao educar e inspirar os telespectadores, pretende levar o rewilding e os seus efeitos na natureza em Portugal para o próximo nível.



5 abril | 15h30

Casa Municipal da Cultura

PARA CÁ DO MARÃO

José Mazedo, Portugal, 2020
Ficção (22')

Na vila de Galhas, Montalegre, onde os valores da tradição e da honra são sagrados, o roubo de água dita uma tragédia.



6 abril | 10h30

8 abril | 11h00

Casa Municipal da Cultura

NESTLING

Marat Narimanov, Rússia, 2020
Animação (6')

A história de uma amizade entre um velho solitário e um filhote de pássaro indefeso, confrontados por um grupo de rapazes ignorantes do mesmo bairro, no estilo de um filme dos anos 60.



ANIMALS HABITAT

James Smith, Alemanha, 2020
Animação (1')

Vários animais selvagens estão tragicamente a perder o seu habitat devido a uma enorme destruição ambiental.



ME, A MONSTER?

Belinda Bonan, Espanha, 2020
Animação (6')

Nono é o único habitante do planeta Pano. Vive feliz e passa os seus dias a cuidar do seu pequeno e amado planeta. Certo dia, a visita inesperada de Be2 vai alterar tudo e terá um impacto enorme em Nono. Apesar das evidentes diferenças, ambos encontrarão uma forma de comunicar e, por conseguinte, de viverem juntos em harmonia.



8 abril | 13h40

Agrupamento de Escolas

#FISHINGTHEPLASTIC

Marina Lobo, Portugal, 2020
Animação (4')

Quando uma futura mãe contempla um barco piscatório em alto mar, a sua mente vagueia para uma realidade passada e alternativa, na qual o mar é uma fonte de vida e prosperidade. De volta à realidade, o plástico invadiu as praias, os pescadores trazem as redes cheias de lixo e o futuro das gerações vindouras encontra-se comprometido. Mas está nas mãos de quem sonha Agir pelo nosso Futuro!



BOSQUECITO

Paulina Michelle Muratore, Argentina, 2020
Animação (8')

Mizu descobre um pequeno broto na floresta e todos os dias o rega. Ao longo dos anos, Mizu e a pequena árvore crescem juntas. Certo dia, a floresta é inundada e a árvore ajuda a salvar-lhe a vida.



WHATEVER TREE

Isaac King, Canadá, 2020
Animação (11')

Dependência do ecrã. Espécies em risco. Não importa! Uma árvore morta torna-se viral, atraindo vida selvagem, um amante da natureza e uma multidão de seguidores online. “Whatever Tree” aborda a nossa ligação com a natureza na era das redes sociais, ecrãs e selfies.

*As sessões que decorrem no Agrupamento de Escolas não são abertas ao público em geral

Mais informações:

Centro Local de Aprendizagem da UAb
Casa Municipal da Cultura de Mêda
915676358 | cla.meda@uab.pt