



ONLINE

## A MINHA HISTÓRIA DO TEATRO

Com Jorge Silva Melo.

Quem com ele contactou sabe que, para além do artista, Jorge Silva Melo (1948-2022) era um extraordinário didata pela generosidade com que partilhava o seu saber enciclopédico sobre as coisas do Teatro, e não só. Ao longo dos últimos meses, Silva Melo gravou para a Universidade Aberta um ciclo de nove "aulas" intitulado *A Minha História do Teatro*. Do século XIII, com Carlo Goldoni, à atualidade, com o pós-Beckett, o encenador e dramaturgo dedica-se, em episódios com pouco mais de um quarto de hora, a discorrer sobre

os "seus" autores essenciais da dramaturgia ocidental - para além do citado Goldoni, Anton Tchekhov, Henrik Ibsen, Luigi Pirandello, Bertolt Brecht, Harold Pinter, Tennessee Williams, Arthur Miller e esse "homem que decidiu escangaihar tudo" chamado Samuel Beckett. São momentos absolutamente preciosos e imperdíveis, proporcionados por um comunicador singular e figura absolutamente marcante da cultura portuguesa dos últimos 50 anos, que a Universidade Aberta disponibiliza em livre acesso através do [site oficial \(portal.uab.pt\)](http://portal.uab.pt) ou do canal de Youtube desta instituição de ensino. **FB**