

Seminários à Hora do Almoço 28.06.2023, 13h00

“As relações entre jornalismo e literatura e a minha obra”

João Céu e Silva
(Jornalista)

Resumo: O que une o jornalismo e a literatura? Breve histórico da evolução do jornalismo desde que em 1989 entrei no *Diário de Notícias*, com especial atenção à evolução tecnológica, ao fim das grandes redações e à falta de lugar para a investigação jornalística devido às edições *online*. A parte da literatura, com atenção ao crescente papel da não-ficção em contraponto à ficção.

Nota curricular: João Céu e Silva nasceu em Alpiarça em 1959, e viveu no Rio de Janeiro, onde se licenciou em História. Desde 1989 que é jornalista e colaborador do *Diário de Notícias*.

Recebeu em 2021 o Prémio Carreira de Jornalismo do festival literário *Escritaria* e publicou neste mesmo ano *Uma Longa Viagem com Vasco Pulido Valente*, o sexto volume de uma série, que conta com outros autores: José Saramago, António Lobo Antunes, Miguel Torga, Álvaro Cunhal e Manuel Alegre. Em 2023, foi lançado o mais recente volume desta série, com Maria Filomena Mónica. Além da investigação literária, tem a histórica: *Álvaro Cunhal e as Mulheres que Tomaram Partido, 1961 – O Ano que Mudou Portugal, 1975 – O Ano do Furacão Revolucionário e Fátima – A Profecia Que Assusta o Vaticano*. Em 2013, recebeu o Prémio Literário Alves Redol com o romance *A Sereia Muçulmana*. Na ficção publicou também *28 Dias em Agosto, A Hora da Ilusão, Adeus, África, Adeus, Casablanca* e *A Segunda Vida de Fernando Pessoa*. Em 2022 recebeu o Prémio Joaquim Mestre com o romance *Gnadiana*, da Associação de Escritores do Alentejo.

Centro de Estudos Globais da Universidade Aberta
Cátedra UNESCO de Estudos Globais da Universidade Aberta
Cátedra CIPSH de Estudos Globais da Universidade Aberta

Universidade Aberta, Palácio Ceia, Rua da Escola Politécnica, 141-147, 1269-001 Lisboa – Portugal

E: ceg.estudosglobais@uab.pt | T: (+351) 213 916 300 | S: <https://sites.uab.pt/ceg/>