

DANIEL PIRES

Mestre dos investigadores

SIMPÓSIO DE HOMENAGEM

Intervenientes:

Ana Margarida Chora
António Aresta
Carlos Fiolhais
Duarte Drumond Braga
Isabel Morais
João Reis Ribeiro
José Eduardo Franco
José Martins Júnior
José Pacheco Pereira
Miguel Real
Pedro Martins
Risoleta Pinto Pedro
Rui Lopo
Viriato Soromenho-Marques

Com o lançamento das mais recentes
obras dirigidas por Daniel Pires:

**Dicionário de Imprensa Periódica
do Antigo Regime em Portugal (Theya, 2024)**

**Obra Completa de Camões Pequeno
(Edições Esgotadas, 2023)**

Inscrições gratuitas: inscricoes.eventos.ceg@gmail.com

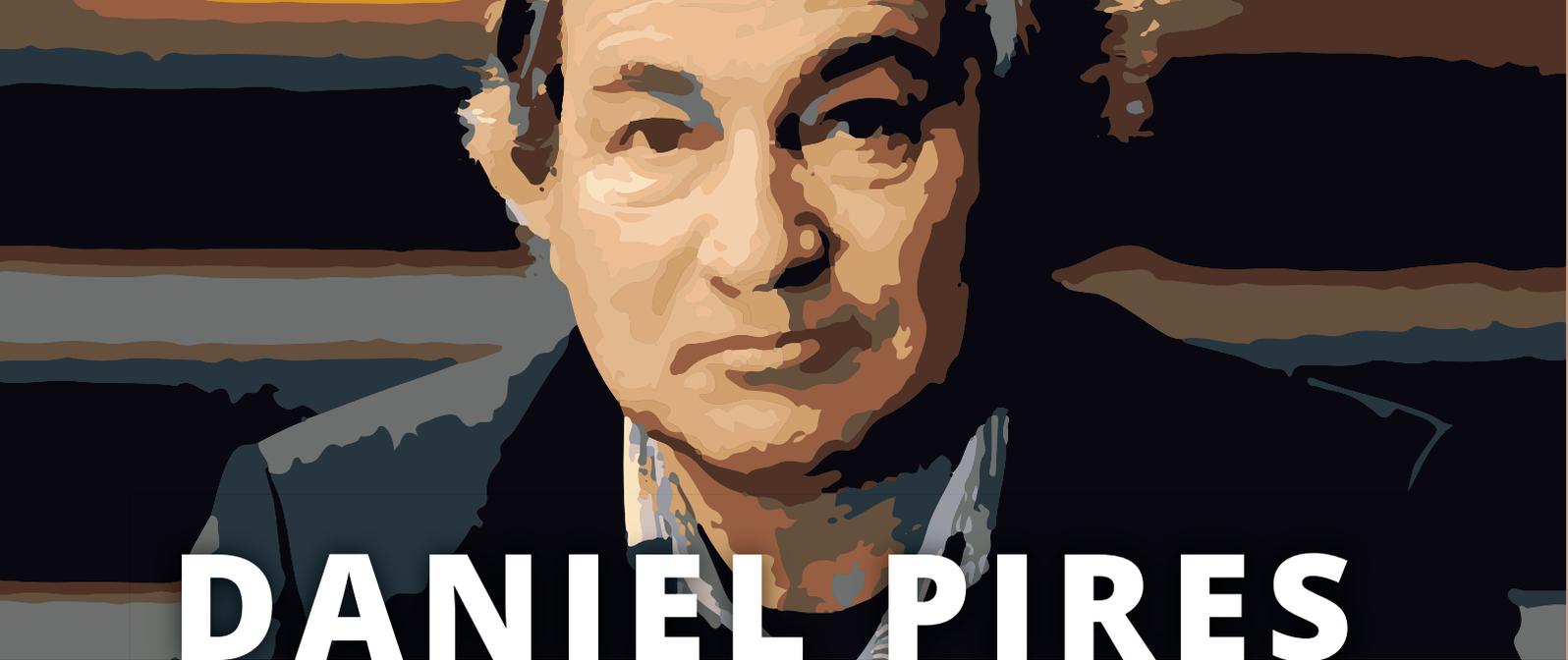
AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
30 DE SETEMBRO DE 2024 | 14H30-19H00

Instituição Promotora:



Instituições Organizadoras:





DANIEL PIRES

Mestre dos investigadores

SIMPÓSIO DE HOMENAGEM

14h30 | Abertura

14h45 | Conferências

Conferência de Abertura:

A biografia mais que perfeita:
O Bocage com mestre Daniel Pires
e Daniel Pires como especialista de Bocage
MIGUEL REAL

Comunicações:

Contributo de Daniel Pires
para a bibliografia setubalense
JOÃO REIS RIBEIRO

Aspetos filosóficos na obra de Daniel Pires
sobre Wenceslau de Moraes
RUI LOPO

Ao colo de gigantes: Daniel Pires
e Wenceslau de Moraes
RISOLETA PINTO PEDRO

Tertúlia Oriental: Acerca do *Dicionário
Cronológico da Imprensa Periódica de Macau*
ANTÓNIO ARESTA

Daniel Pires, um editor de Camilo Pessanha
DUARTE DRUMOND BRAGA

Daniel Pires e a Seara Nova
PEDRO MARTINS

Daniel Pires, o dever da Erudição
ANA MARGARIDA CHORA

Memórias da criação da Amnistia
Internacional em Macau
ISABEL MORAIS

Conferência de encerramento:

Investigação e ciência:
Juntas e inseparáveis
CARLOS FIOLHAIS

17h30 | Intervalo

18h00 | Apresentação de obras de Daniel Pires

*Dicionário de Imprensa Periódica
do Antigo Regime em Portugal* (Theya, 2024)
JOSÉ PACHECO PEREIRA
VIRIATO SOROMENHO-MARQUES

Obra Completa de Camões Pequeno
(Edições Esgotadas, 2023)
JOSÉ EDUARDO FRANCO
JOSÉ MARTINS JÚNIOR

Inscrições gratuitas: inscricoes.eventos.ceg@gmail.com

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
30 DE SETEMBRO DE 2024 | 14H30-19H00

Instituição Promotora:



Instituições Organizadoras:



DANIEL PIRES

Mestre dos investigadores

SIMPÓSIO DE HOMENAGEM

Apresentação

Daniel Pires é um exemplo para os investigadores, sobretudo para os investigadores culturais.

Um investigador cultural é alguém que ocupa grande parte do seu dia a pesquisar sobre a vida e a obra daqueles cujos feitos o tempo libertou da morte, elevando-os a uma categoria histórico-espiritual habitualmente chamada “História”, um reino de natureza intemporal, ainda que, paradoxalmente, seja de história efetiva que a sua vida e a sua obra foram tecidas.

Numa palavra, o investigador cultural é um guardião da memória, um vigia, um atalaia daquilo que do passado merece, pela sua qualidade, originalidade e singularidade, transitar para o futuro. Tem ele próprio, não raro, lugar nesse futuro que ajudou a modelizar.

É, portanto, um mediador. Ganhando a natureza da obra que estuda, tanto maior é a garantia do futuro quanto mais a sua obra também é fortemente qualitativa, original e singular.

É o caso de Daniel Pires, cuja obra se desdobrou em cinco universos culturais:

1. Macau por si só e Macau, Camilo Pessanha e Wenceslau de Moraes (espólios, fotobiografias, exposições, estudos e traduções);
2. O universo da Imprensa (dicionários das revistas culturais de Portugal, Dicionário da Imprensa de Macau, Dicionário de Imprensa Periódica do Antigo Regime em Portugal);
3. O universo de Setúbal (imprensa, antologias, história, ensino, exposições);
4. O universo de Bocage (biografia, o essencial, enquadramento na época, o Iluminismo);
5. O universo filosófico das Polémicas no século XX (Raul Proença, António Sérgio).

Inscrições gratuitas: inscricoes.eventos.ceg@gmail.com

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
30 DE SETEMBRO DE 2024 | 14H30-19H00

Instituição Promotora:



Instituições Organizadoras:





DANIEL PIRES

Mestre dos investigadores

SIMPÓSIO DE HOMENAGEM

Instituição Científica Promotora

Biblioteca Nacional de Portugal

Instituição Científica Coordenadora

Centro de Estudos Globais/Cátedra UNESCO/
CIPSH de Estudos Globais da Universidade Aberta

Instituições Associadas

Amnistia Internacional em Macau
Centro de Estudos Bocageanos

Comissão Organizadora

Coordenação de José Eduardo Franco
e Miguel Real

Cristiana Lucas Silva
Paula Carreira
Susana Alves-Jesus
Rui Rego

Secretariado Executivo

Carolina Grilo
Florentino Franco
Milene Alves

Inscrições gratuitas: inscricoes.eventos.ceg@gmail.com

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
30 DE SETEMBRO DE 2024 | 14H30-19H00

Instituição Promotora:



Instituições Organizadoras:

