



II Concurso de Ilustração Educ@rteNatureza

Normas de Participação

Artigo 1.º

Âmbito e Aplicação

1. O II Concurso de Ilustração Educ@rteNatureza é promovido pelo Educ@rteNatureza, um projeto de investigação da Universidade de Coimbra, Universidade Aberta e do Município de Cantanhede que tem como objetivo criar um modelo de Educação com e na Natureza, dando Voz e Valor aos espaços que nos cercam, e às pessoas que os habitam, contando histórias, que se querem ilustradas e, também, mediadas pelas tecnologias.
2. Este Concurso de Ilustração tem como objetivo valorizar as competências artísticas dos jovens, permitindo que o/a vencedor/a ilustre uma publicação no âmbito da Educação Ambiental, dirigida a alunos/as do 1.º e 2.º Ciclo do Ensino Básico. O guião da publicação será escrito pela Equipa do projeto Educ@rteNatureza, sendo a componente de ilustração da responsabilidade do/a vencedor/a deste concurso.
3. O Concurso de Ilustração Educ@rteNatureza é destinado a todos jovens que frequentem o 3.º Ciclo do Ensino Básico, o Ensino Secundário ou o Ensino Profissional. Os jovens deverão estudar ou residir no concelho de Cantanhede.
4. Todos os participantes no concurso encontram-se sujeitos às condições das presentes normas.

Artigo 2.º

Submissão de trabalhos

1. Cada participante poderá efetuar mais do que uma submissão de trabalhos.
2. A ilustração, que poderá ser feita em formato físico, deverá, porém, ser submetida digitalmente por e-mail.
3. A submissão dos ficheiros deverá ser feita por via eletrónica, para o e-mail: educartenatureza@gmail.com
4. O assunto do e-mail deverá ser "2.º Concurso de Ilustração - Educ@rteNatureza", seguido do primeiro e último nome do participante.
5. Serão aceites submissões de ilustrações em formato PDF, JPEG e PNG.
6. No corpo do e-mail deverão ser apresentadas as seguintes informações sobre o participante:
 - a. Nome completo;
 - b. Data de nascimento;
 - c. Endereço postal e endereço eletrónico;

- d. Nome do Estabelecimento de Ensino frequentado.
- 7. A data-limite para submissão de trabalhos (ficheiros) é dia 16 de novembro de 2025, às 23:59 horas, não sendo aceite qualquer submissão a partir deste horário.
- 8. Os participantes serão notificados por e-mail, após a data-limite de submissão de ficheiros, da aceitação, ou não, do(s) seus(s) trabalho(s).

Artigo 3.º

Conteúdo

- 1. Para a participação no concurso ser válida, o participante terá de submeter quatro ilustrações, cada uma referente às personagens em destaque na história do livro.
- 2. As personagens a ilustrar são as seguintes:
 - a. Personagem – menino/a estudante, de mochila às costas e com um relógio; apresenta um perfil de pessoa curiosa, atenta e sem medos.
 - b. Pedra de Ançã – rocha que esconde na face um fóssil amonite, como uma pequena marca de nascença.
 - c. Árvore de Oliveira – revela-se experiente, detentora de conhecimento e arrogante.
 - d. Flor – Tulipa; caracteriza-se por ser vaidosa, convencida e provocadora.
- 3. A ilustração deverá ser cativante e adequada ao imaginário de alunos do 1.º e 2.º Ciclo do Ensino Básico.

Artigo 4.º

Avaliação

- 1. A avaliação das ilustrações será realizada na sua totalidade por um Júri.
- 2. Serão sujeitos a avaliação os seguintes parâmetros:
 - a. Criatividade do trabalho submetido;
 - b. Qualidade do trabalho submetido;
 - c. Adequação do trabalho apresentado relativamente aos critérios de caracterização da personagem previamente mencionados.

Artigo 5.º

Júri

- 1. O Júri será composto pelos seguintes membros:
 - a. Um representante da Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra (FPCEUC);
 - b. Um representante da Universidade Aberta (UAb);
 - c. Um representante do Município de Cantanhede (CMC).

Artigo 6.º

Vencedor e Prémios

1. Este concurso terá apenas um vencedor.
2. O vencedor será anunciado diretamente via e-mail e posteriormente anunciado no site do projeto Educ@rteNatureza.
3. O prémio deste concurso será a oportunidade de ilustrar uma publicação de um livro infantil relativo à pedra de Ançã (10 páginas), sendo responsabilidade do vencedor submeter posteriormente as ilustrações, até ao dia 31 de janeiro de 2026.
4. O vencedor receberá, ainda, um prémio monetário no valor de 200 (duzentos) euros, no momento da entrega das ilustrações que irão constar na publicação.

Artigo 7.º

Disposições Finais

1. A equipa do projeto Educ@rteNatureza pode anular este concurso, por pleno direito, no caso de nenhum dos participantes apresentar uma submissão com a qualidade desejada.
2. Qualquer atitude considerada incorreta pela Equipa do projeto Educ@rteNatureza ou pela Comissão Avaliadora deste concurso pode dar origem à desclassificação e/ou afastamento do concorrente responsável pela mesma.
3. A decisão do Júri é soberana e não passível de reclamação.

Artigo 8.º

Casos Omissos

1. Qualquer caso omissos será prontamente resolvido pela Comissão Avaliadora do Concurso de Ilustração Educ@rteNatureza.

Artigo 9.º

Questões e Dúvidas

1. Se, após a leitura atenta das Normas persistirem dúvidas, os interessados poderão contactar a equipa do projeto através do e-mail educartenatureza@gmail.com.

ANEXO

Sinopse: “Se as pedras Falassem”

As melhores descobertas acontecem à porta da escola, onde a Oliveira e a Tulipa contam as histórias do que já vivenciaram.

Mas será que só elas guardam testemunhos do passado?

É aí que surge X, menino/a curioso/a e sem medos, que tropeça numa pedra misteriosa e acaba por descobrir algo surpreendente.

Entre descobertas e viagens, a Pedra de Ançã revela a sua importância levando-nos a perceber que *“ignoramos as coisas mais simples que se cruzam no nosso caminho sem perceber que nelas se escondem os segredos mais encantadores”*.

Uma história que reúne a Educação, Natureza e a Arte.