

Seminário Ibérico Interdisciplinar

# Tintin – álbuns com história, geografia, arte e património

moderação

Ana Cristina Martins (IHC-poloUÉvora / IN2PAST | AICP | APEL)

**José Vicente Braga Costa** (CIUHCT-FCULisboa)

*Tintin geográfico*

**Daniel Sasportes** (Grupo Amigos de Hergé - Portugal)

*O automóvel nas aventuras de Tintin*

**Juan Manuel Manzano Sanfélix** (Coleccionador e Investigador)

*La Universalidad de Tintin*

**José das Candeias Sales** (UAberta | Centro de Estudos Globais da Uab | CH ULisboa)

*Os Charutos do Faraó: Tintin no Egipto ou o Egipto antigo em Tintin*

**António Monteiro** (Grupo Amigos de Hergé - Portugal)

*O sobrenatural nas aventuras de Tintin*

**David Fernandes Silva** (AIH | IPH | APEL)

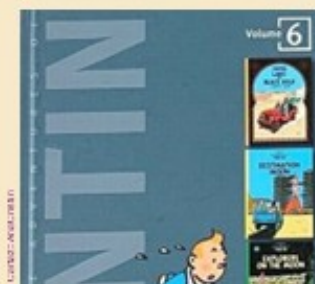
*Le Pélican Noir: notas de heráldica e simbologia no mundo de Hergé*

**Vítor Escudero** (ANBA | Real Academia de Bellas-Artes de Santa Isabel de Hungria de Sevilla)

*Peculiaridades Tintinófilas*



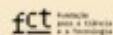
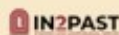
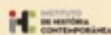
Mostra  
bibliográfica  
e iconográfica



**24 de junho | 10:00-13:00 / 14:30-17:00 | Entrada livre**  
**Sociedade de Geografia de Lisboa**

Secção de Estudos do Património | Secção de Arqueologia | Secção de Genealogia, Heráldica e Faleística | Secção de Ordenamento do Território e Ambiente

**Auditório Adriano Moreira & Zoom**



**Comissão Científica e Organizadora**

Ana Cristina Martins (IHC-UÉvora / IN2PAST | AICP)

Vítor Escudero (ANBA | RABASIHS)