

Universidade Aberta
Departamento de Humanidades

UNIVERSIDADE ABERTA
Palácio Ceia
Rua da Escola Politécnica, 147
1269-001 LISBOA
PORTUGAL

Coordenação do Curso

Doutor Jeffrey S. Childs
Jeffrey.Childs@uab.pt

Secretariado do Curso

Dra. Ana Carla São Pedro
Ana.Silva@uab.pt

Tel.: (+351) 300 007 675

GUIA DO CURSO

DE

**CURSO DE COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO
SUPERIOR ONLINE
ENSINO DE INGLÊS NO 1º CICLO DO
ENSINO BÁSICO**

2ª Edição

2015/2016

1. INTRODUÇÃO

Seja bem vinda/o ao Curso de Complemento de Formação Superior Online – Ensino de Inglês no 1º Ciclo do Ensino Básico.

Participar neste curso será um processo ativo, onde a aprendizagem individual e colaborativa foi planeada de modo interdependente.

Com este **Guia** pretendemos fornecer-lhe toda a informação relevante sobre os objetivos e práticas do curso.

2. CRIAÇÃO DO CURSO DE FORMAÇÃO

Os três ramos deste Curso de Complemento de Formação Superior Online – Ensino de Inglês no 1º Ciclo do Ensino Básico, correspondentes aos três grupos de recrutamento abrangidos pelo Art.7º, da Portaria n.º 260-A/2014, de 15 dezembro, foram submetidos a acreditação e registados pela Direção Geral do Ensino Superior (DGES):

Grupo 110: Código DGES do curso: 2910 / Registo nº R/CFI-Cr 38/2015;

Grupo 220: Código DGES do curso: 2911 / Registo nº R/CFI-Cr 39/2015;

Grupo 330: Código DGES do curso: 2912 / Registo nº R/CFI-Cr 40/2015.

3. OBJETIVOS DO CURSO

O objetivo principal deste curso de formação surge do propósito anunciado na Portaria nº 260-A/2014, publicada no Diário da República, 1ª série - Nº 241 - 15 de dezembro de 2014, nomeadamente o de oferecer aos titulares de qualificação profissional para a docência nos grupos de recrutamento 110, 220 e 330, através da realização de formação certificada no domínio do ensino de inglês no 1º ciclo

do ensino básico, a possibilidade de adquirir qualificação profissional para a docência do grupo 120.

Este curso visa aprofundar a formação científica dos possuidores de uma licenciatura ou cursos em áreas afins.

Em função do ramo educacional escolhido, no final do percurso o estudante deverá:

- Adquirir uma preparação teórica e metodológica específica na área da didática do inglês para crianças;
- Adquirir uma preparação teórica e metodológica específica na área do desenvolvimento da linguagem na criança;
- Adquirir competências avançadas de interação escrita e oral em língua inglesa, nomeadamente ao nível C2 do Quadro Europeu Comum de Referência para línguas;
- Consolidar conhecimentos das operações e dos mecanismos gramaticais e pragmáticos que regem o uso do inglês em diversos contextos;
- Adquirir uma melhor compreensão das especificidades históricas e contemporâneas das culturas de expressão inglesa.

4. DESTINATÁRIOS E CONDIÇÕES DE ACESSO

O curso de formação destina-se a todos os titulares de qualificação para a docência dos grupos de recrutamento 110, 220 e 330 que satisfaçam, cumulativamente, as condições especificadas na [Portaria n.º 260-A/2014](#) para cada grupo de recrutamento.

5. OS PRÉ-REQUISITOS

Além das condições de acesso acima referenciadas, a frequência do curso exige que os candidatos tenham acesso a computador com ligação à *Internet* em banda larga e possuam conhecimentos suficientes do ponto de vista do utilizador.

6. CANDIDATURAS E INSCRIÇÕES

Os candidatos devem formalizar a sua candidatura exclusivamente *online*, preenchendo, para o efeito, o formulário disponibilizado no *link*:

CANDIDATURAS ONLINE

A candidatura deve ser instruída com os seguintes documentos* que devem ser diretamente carregados no formulário *online*:

1. Cópia de certificado(s) de habilitações académicas evidenciando que o candidato possui nomeadamente um nível de Inglês C1 ou superior;
2. Comprovativo de vinculação ao grupo 110, 220 ou 330;
3. Comprovativo de tempo de serviço em ensino de Inglês no 1º Ciclo;
4. Cópia de outros certificado(s) relevantes para a análise da candidatura.

* Os documentos devem ser carregados na plataforma online nos seguintes formatos: pdf, doc, docx, 7z, zip, rar, tar, jpg, com tamanho máximo de 2 MB.

NOTAS

1. Com exceção do nº 4 (facultativo), a omissão de qualquer um dos elementos documentais necessários

- à candidatura implica a eliminação do concurso de admissão;
2. O documento 2 (Comprovativo de vinculação ao grupo 110, 220 ou 330) pode ser o verbete/cópia de um concurso recente onde esteja expresso o grupo a que concorreu;
 3. Para fazer prova do tempo de serviço em ensino de Inglês no 1º Ciclo, o candidato pode juntar uma declaração simples da escola onde esteve recentemente colocado ou onde se encontra a lecionar Inglês. Para efeitos de contagem, ter-se-á em consideração um ano letivo e não os dias exatos de serviço;
 4. Será disponibilizado na plataforma de aprendizagem um espaço para a formalização de pedidos de creditação de unidades curriculares para candidatos admitidos ao curso. A creditação das UC só será lançada depois de pagos os devidos emolumentos.
 5. Os candidatos poderão fazer prova do seu nível de Inglês através da apresentação de um diploma de licenciatura com a variante de Inglês ou através da apresentação de um certificado internacional reconhecido.

CANDIDATURAS: até 7 de setembro de 2015

VAGAS

50

CALENDARIZAÇÃO

CANDIDATURAS	Até 7 de setembro de 2015
PUBLICAÇÃO DA LISTA PROVISÓRIA DOS CANDIDATOS ADMITIDOS	14 de setembro de 2015
PUBLICAÇÃO DA LISTA DEFINITIVA DOS CANDIDATOS ADMITIDOS	29 de setembro de 2015
MÓDULO DE AMBIENTAÇÃO	19 a 23 de outubro de 2015
INÍCIO DO CURSO	26 de outubro de 2015
FIM DO CURSO	29 de janeiro de 2016

7. TAXAS E PROPINAS

- Taxa de candidatura: 30€
- Propina por frequência de componente curricular: cada componente de 10 ECTS corresponde a 100€; a componente de 20 ECTS (Desenvolvimento da linguagem na criança) corresponde a 200€. As propinas serão pagas de forma faseada de acordo com o seguinte calendário: 1ª prestação => até 31 de outubro; 2ª prestação => até 30 de novembro; 3ª prestação => até 20 de janeiro
- Propina única por creditação: 200€ (sem limite de unidades curriculares a creditar)
- Emolumento para emissão do certificado de conclusão do Curso: 90€

Em caso de desistência, não haverá devolução das quantias pagas.

8. ESTRUTURA CURRICULAR E PLANO DE ESTUDOS

COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO PARA O GRUPO 110 (Art.7º, da Portaria n.º 260-A/2014, de 15 dezembro) [Código DGES do curso: 2910 / Registo nº R/CFI-Cr 38/2015]		
COMPONENTES DE FORMAÇÃO		DOCENTE(S)
Unidades curriculares do Curso		
Cód. 70164 10 ECTS	Culturas de expressão inglesa	Professora Doutora Maria do Céu Marques
Cód. 70161 10 ECTS	Didática do inglês para crianças	Mestre Margarida Martins
Cód. 70162 10 ECTS	<i>Spoken English</i>	Professor Doutor Jeffrey Scott Childs
Cód. 70163 10 ECTS	Inglês de nível C2	Professora Doutora Ana Paula Machado

GUIA DO CURSO CURSO DE COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO SUPERIOR ONLINE
ENSINO DE INGLÊS NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO PARA O GRUPO 220 (Art.7º, da Portaria n.º 260-A/2014, de 15 dezembro) [Código DGES do curso: 2911 / Registo nº R/CFI-Cr 39/2015]		
COMPONENTES DE FORMAÇÃO		DOCENTE(S)
Unidades curriculares do Curso		
Cód. 70161 10 ECTS	Didática do inglês para crianças	Mestre Margarida Martins
Cód. 70162 10 ECTS	<i>Spoken English</i>	Professor Doutor Jeffrey Scott Childs
Cód. 70163 10 ECTS	Inglês de nível C2	Professora Doutora Ana Paula Machado

COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO PARA O GRUPO 330 (Art.7º, da Portaria n.º 260-A/2014, de 15 dezembro) [Código DGES do curso: 2912 / Registo nº R/CFI-Cr 40/2015]		
COMPONENTES DE FORMAÇÃO		DOCENTE(S)
Unidades curriculares do Curso		
Cód. 70161 10 ECTS	Didática do inglês para crianças	Mestre Margarida Martins

Cód. 70165 20 ECTS	Desenvolvimento da linguagem na criança	Professora Doutora Isabel dos Santos Falé
--------------------------	---	---

9. FUNCIONAMENTO DO CURSO

As unidades curriculares que integram o curso de formação funcionam exclusivamente em regime de ensino a distância, com recurso a uma plataforma de *elearning*.

A leccionação das UCs é antecipada por um módulo inicial totalmente virtual – *Ambientação Online* –, destinado a ambientar os estudantes ao contexto virtual e às ferramentas de *elearning*, permitindo-lhes a aquisição de competências de comunicação online e de competências sociais necessárias à construção de uma comunidade de aprendizagem virtual. Este módulo tem a duração de uma semana.

Serão enviadas atempadamente indicações sobre o acesso ao módulo de ambientação.

10. MODELO PEDAGÓGICO DO CURSO

Este curso de formação segue um modelo pedagógico próprio, especificamente concebido para o ensino virtual na Universidade Aberta.

Este modelo tem os seguintes princípios:

- Ensino centrado no estudante, o que significa que o estudante é ativo e responsável pela construção do conhecimento;

- Ensino baseado na flexibilidade de acesso à aprendizagem (conteúdos, atividades de aprendizagem, grupo de aprendizagem) de forma flexível, sem imperativos temporais ou de deslocação, de acordo com a disponibilidade do estudante. Este princípio concretiza-se na primazia da comunicação assíncrona o que permite a não-coincidência de espaço e não-coincidência de tempo, já que a comunicação e a interação se processa à medida que é conveniente para o estudante, possibilitando-lhe tempo para ler, processar a informação, refletir e, então, dialogar e/ou interagir.
- Ensino baseado numa interação diversificada e socialmente contextualizada, quer entre estudante-professor, estudante-estudante, quer ainda entre o estudante e os recursos de aprendizagem.

Com base nestes princípios encontrará dois elementos vitais no seu processo de aprendizagem:

A CLASSE VIRTUAL: O estudante integrará uma turma virtual onde têm acesso os professores do curso e os restantes estudantes. As atividades de aprendizagem ocorrem neste espaço virtual e são realizadas *online*, com recurso a dispositivos de comunicação diversos. A classe virtual deve ser entendida como um espaço multi-funcional que agrega uma série de recursos, distribuídos por diversos espaços de trabalho colectivos e onde se processa a interacção entre professor-estudante e estudante-estudante. A comunicação é essencialmente assíncrona e, por isso, baseada na escrita e em outros meios de captação audio-visual.

O CONTRATO DE APRENDIZAGEM: O professor de cada unidade curricular irá propor à turma um contrato de aprendizagem. Neste contrato está definido um percurso de trabalho organizado e orientado com base em atividades previstas, apoiando-se na autoaprendizagem e na aprendizagem colaborativa. Com base em materiais de aprendizagem estruturados e disponibilizados (documentos, bibliografia, pesquisa, análise, avaliação, experimentação de recursos, realização de trabalhos, etc.), o Professor organiza e delimita

zonas temporais de autoaprendizagem e de trabalho no fórum de Turma, articulando diversos tipos de interação entre os estudantes e entre os estudantes e o professor.

11. TEMPO DE ESTUDO E APRENDIZAGEM

Aprender a distância numa classe virtual implica que o estudante não está nem no mesmo local que os seus professores e colegas, nem à mesma hora, ou seja, é uma aprendizagem que lhe dá flexibilidade, porque o processo de ensino-aprendizagem é independente do tempo e do local onde se encontra.

O tempo dedicado ao estudo e à aprendizagem nesta modalidade de *elearning* traduz-se num número de horas de estudo e de trabalho efetivo que é necessário realizar: as unidades de crédito ECTS.

Por isso, o estudante deverá ter em consideração que cada unidade de crédito (**1 ECTS**) corresponde a **26 horas de trabalho efetivo** de estudo, de acordo com o Regulamento de Aplicação do Sistema de Unidades de Crédito ECTS da Universidade Aberta, o que inclui, por exemplo, o estudo de recursos diversos, a resolução das actividades *online* e *offline*, a leitura de mensagens, a elaboração de documentos pessoais, a participação nos debates assíncronos e o trabalho requerido para a avaliação e classificação.

12. RECURSOS DE APRENDIZAGEM

Nas diferentes unidades curriculares, o estudante terá uma lista bibliográfica para apoiar e documentar o seu estudo. Essa lista conterá referências de diversa natureza, designadamente recursos em suporte livro, recursos digitais acedidos através da *Internet* e outros recursos digitais tangíveis.

Embora se possa aceder a alguns destes recursos *online* no contexto da classe virtual, existem outras indicações

bibliográficas, de cuja localização e/ou aquisição deverá encarregar-se atempadamente.

13. AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Todas as unidades curriculares deste curso funcionarão apenas em regime de avaliação contínua, através da realização de trabalhos (individuais e de grupo), apresentações, debates e outras tarefas durante o período de lecionação. A classificação final em cada unidade curricular será expressa numa escala de 0 a 20 valores e a média final do curso será calculada com base na classificação obtida em cada unidade curricular, ajustada em função do seu peso em ECTS.

Informações detalhadas sobre o calendário de avaliação serão disponibilizadas no Contrato de Aprendizagem de cada unidade curricular.

14. COORDENAÇÃO DO CURSO

Este curso de formação é coordenado pelo Professor Doutor Jeffrey S. Childs, docente do Departamento de Humanidades da Universidade Aberta.

O coordenador, responsável pelo acompanhamento e desenvolvimento do curso, apoiará os estudantes no seu processo de aprendizagem pessoal, através de um conjunto de mecanismos de suporte pedagógico, nomeadamente:

- a) coordenando e dinamizando um espaço virtual dedicado ao acompanhamento pedagógico dos estudantes inscritos ao longo do curso;
- b) organizando e dinamizando um módulo de ambientação *online*, para os estudantes admitidos no curso;

c) coordenando a organização das diferentes unidades curriculares que compõem o curso e o seu funcionamento geral;

d) efetuando a articulação da atuação pedagógica de toda a equipa docente do curso.

Endereço da Coordenação:

Doutor Jeffrey S. Childs
Jeffrey.Childs@uab.pt

15. AMBIENTAÇÃO ONLINE

Este módulo é prévio ao curso. Trata-se de um módulo prático, com uma orientação centrada no saber-fazer. Pretende-se que, enquanto estudante da Universidade Aberta, domine as características do ambiente *online*, adquirindo competências diversas, que garantam uma aprendizagem *online* com sucesso. Assim, no final deste Módulo de ambientação deverá ter adquirido:

- competência no uso dos recursos tecnológicos disponíveis neste ambiente *online* (*saber-fazer*);
- competência em diferentes modalidades de comunicação disponíveis neste ambiente *online* (*saber-comunicar*), nomeadamente na comunicação assíncrona;
- competência em diferentes modalidades de aprendizagem e trabalho *online*: autoaprendizagem, aprendizagem colaborativa, aprendizagem com apoio de recursos;
- competências gerais de utilização da *Internet* (comunicação, pesquisa, gestão e avaliação de informação) aplicadas ao ambiente *online* onde irá decorrer o seu curso: saber usar as ferramentas de comunicação,

saber trabalhar em grupos *online*, saber fazer pesquisa e consulta de informação na *Internet*;

- conhecimento e domínio das regras de convivência social específicas da comunicação em ambientes *online* (saber relacionar-se) neste contexto particular.

16. EQUIPA DOCENTE

O processo de aprendizagem do estudante será apoiado por uma equipa docente constituída pelos docentes responsáveis pelas unidades curriculares do curso.

Docente	Unidade Curricular	e-mail
Professora Doutora Maria do Céu Marques	Culturas de expressão inglesa	Maria.Marques@uab.pt
Mestre Margarida Martins	Didáctica do inglês para crianças	Margarida.Martins@uab.pt
Professora Doutora Ana Paula Machado	Inglês de nível C2	Ana.Machado@uab.pt
Professora Doutora Isabel dos	Desenvolvimento da linguagem na criança	Isabel.Fale@uab.pt

Santos Falé		
Professor Doutor Jeffrey Childs	<i>Spoken English</i>	Jeffrey.Childs@uab.pt

17. SINOPSES DAS UNIDADES CURRICULARES

Culturas de expressão inglesa - 70164

Prof. Doutora Maria do Céu Marques (Prof. Auxiliar - Departamento de Humanidades)

Sinopse:	O principal objetivo deste curso consiste em proporcionar um conjunto de conhecimentos sobre a evolução das definições de cultura em geral, e de Cultura Inglesa, Americana e Canadiana, em particular. O enfoque é de natureza interdisciplinar e dá-se importância à aquisição de conhecimentos gerais sobre alguns dos momentos marcantes da cultura em três países de expressão inglesa: Reino Unido, Estados Unidos da América e Canadá.
Competências:	Pretende-se que, no final o formando deverá estar apto a: - utilizar as noções e os conceitos explanados nos conteúdos programáticos; - identificar os principais agentes sociais, políticos e culturais das sociedades inglesa, americana e canadiana; - refletir, de modo crítico e fundamentado, sobre documentos históricos selecionados; - manifestar uma consciência crítica das

	especificidades culturais do povo inglês, americano e canadiano
Conteúdos:	<p>Serão abordados os seguintes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceitos de cultura - A cultura inglesa do pré-moderno à modernidade - A Inglaterra medieval - A modernidade <ul style="list-style-type: none"> A industrialização - A modernidade e a pós-modernidade - A cultura americana e o <i>American dream</i> - América terra de sonhos dos emigrantes <ul style="list-style-type: none"> ...Causas das migrações ...Ethos e Alteridade <ul style="list-style-type: none"> Distopias e alteridades Utopia, passado e reinvenção do futuro - Canadá: Mosaico de culturas <ul style="list-style-type: none"> Dilemas da identidade canadiana
Bibliografia:	<p>Leal de Faria, Maria Luísa. <i>Sociedade e Cultura Inglesas</i>. Lisboa: Universidade Aberta, 1996.</p> <p>Pires, Maria Laura Bettencourt. <i>Sociedade e Cultura Norte-Americanas</i>. Lisboa: Universidade Aberta, 1996.</p> <p>Sauvé, Virginia L., Sauvé, Monique. <i>Gateway to Canada</i>. Toronto: Oxford University Press, 1997.</p> <p>Taras, David, Rasporich, Daid (ed.). <i>A Passion for Identity. Canadian Studies for the 21st Century</i>. Ottawa: Nelson, 2001.</p> <p>Knott, Kim, McLoughlin, Séan (ed.). <i>Diasporas. Concepts, Intersections, Identities</i>. London: Zed Books, 2010.</p>

Metodologia de ensino	E-Learning (completamente online).
Avaliação	A avaliação tem carácter individual e implica avaliação contínua (100%). Essa avaliação será desenvolvida na aplicação de formas diversificadas, definidas no Contrato de Aprendizagem da unidade curricular.

Didáctica do inglês para crianças – 70161

Mestre Margarida Martins (Leitora – Departamento de Humanidades)

Sinopse:	<p>A unidade curricular de Didática do Inglês para Crianças foi concebida de forma a desenvolver, nos formandos, três aspetos pedagógicos fundamentais para o ensino do Inglês como língua estrangeira, ou segunda língua, em crianças do 1º ciclo do ensino básico.</p> <p>O primeiro passo deste processo de formação envolve a contextualização da temática e introdução a conceitos teóricos de base, sobre a aquisição de uma segunda língua (L2).</p> <p>Numa segunda fase, são analisadas as metas curriculares e sequências didáticas já em prática nas escolas, desenvolvidas</p>
-----------------	--

GUIA DO CURSO CURSO DE COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO SUPERIOR ONLINE
ENSINO DE INGLÊS NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

	<p>pela Direção Geral de Educação.</p> <p>A terceira etapa tem como objetivo a consciencialização de diferentes metodologias e de atividades adequadas na aprendizagem das competências linguísticas, em crianças desse nível escolar.</p> <p>A última etapa da unidade curricular visa consolidar toda a matéria abordada numa única sequência didática, que reúna todos os elementos pedagógicos e curriculares fundamentais para o ensino do Inglês em alunos do 1º ciclo do ensino básico.</p>
Competências:	<p>Pretende-se que, no final deste programa de formação, o formando tenha adquirido as seguintes competências:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecimentos gerais de conceitos teóricos da aquisição de língua não materna em crianças; • Práticas a adoptar na sala de aula que estimulem a aprendizagem da língua Inglesa; • Exercícios e actividades adequados a crianças para o ensino de línguas estrangeiras; • Conhecimento e capacidade de análise dos programas escolares, assim como das metas

	<p>curriculares actualmente em prática;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodologias de ensino para adaptar os programas e sequências didáticas na sala de aula; • Estratégias pedagógicas para motivar crianças do 1º ciclo do ensino básico; • Capacidade, conhecimentos e prática de desenvolvimento e criação de materiais diversos, actividades e sequências didáticas de Inglês;
Conteúdos:	<ul style="list-style-type: none"> • Análise das metas curriculares 1º ciclo ensino básico no fórum discussão (analisar, avaliar programas, estudar os manuais, propostas); • Identificação e análise de estratégias e <u>metodologias</u> (teórico) • Competências associadas a estratégias/<u>metodologias</u> com aplicação prática de actividades (prático)
Bibliografia:	<p>Brown, H. Douglas (2001). <i>Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy</i>. Addison Wesley Longman, Inc, Pearson Education. NY.</p>

	<p>Celce-Murcia, Marianne (2001). <i>Teaching English as a Second or Foreign Language</i>. Heinle & Heinle, Thomson Learning Inc. Boston.</p> <p>Ellis, Rod (1999). <i>Understanding Second Language Acquisition</i>. Oxford University Press. Oxford.</p> <p>Ioannou-Georgiou, Sophie and Pavlou, Pavlos (2003). <i>Assessing Young Learners</i> Oxford University Press. Oxford.</p> <p>Harmer, Jeremy (2001). "Planning Lesson" <i>The Practice of English Language Teaching</i>. Pearson Education Limited.UK</p> <p>Larsen-Freeman, Diane (2002). <i>Techniques and Principles in Language Teaching</i>. Oxford University Press. Oxford.</p>
Metodologia de ensino	E-Learning (completamente online).
Avaliação	Outra situação: A avaliação tem carácter individual e está baseada num regime de avaliação continua constituída por três momentos de avaliação num total de 20 valores (100%. Essa avaliação será desenvolvida na aplicação de formas diversificadas, definidas no Contrato de Aprendizagem da unidade curricular.

--	--

Inglês de nível C2 – 70163

Prof. Doutora Ana Paula Machado (Prof. Auxiliar – Departamento de Humanidades)

Sinopse:	Esta unidade curricular abordará temas e áreas vocabulares de interesse contemporâneo, para além de estruturas gramaticais consideradas fundamentais para a aquisição de competências em inglês, a nível de <i>Proficiency</i> .
Competências:	Esta unidade curricular tem por objetivo desenvolver as competências dos estudantes a nível C2, através de exercícios de leitura e interpretação, de léxico e de estruturas gramaticais, por forma a consolidar, aperfeiçoar e alargar os seus conhecimentos da língua inglesa.
Conteúdos:	Os temas a serem trabalhados incluem: mudanças sociais e individuais, comportamentos, sociedade de consumo, vida urbana, globalização, relacionamentos, avanços científicos, meio-ambiente, desporto e saúde, rotinas laborais, literatura, definições de felicidade e de liberdade, o inexplicável, o humor, etc. Os conteúdos gramaticais a contemplar incluem, entre outros: os tempos verbais - passado e presente - o condicional, o futuro, o gerúndio e o infinito, o participio, a passiva, o discurso indireto, os verbos modais, os substantivos compostos, os compostos adjetivais e preposicionais, os adjetivos, os advérbios, a formação de

GUIA DO CURSO CURSO DE COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO SUPERIOR ONLINE
ENSINO DE INGLÊS NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

	palavras, frases idiomáticas, etc.
Bibliografia:	Capel, Annette, and Wendy Sharp. <i>Objective Proficiency, Student's Book with Answers</i> . 2 nd edition. Cambridge: CUP, 2013. Hewings, Martin. <i>Grammar for CAE and Proficiency, with Answers</i> . Cambridge: CUP, 2009. Outros recursos disponibilizados pela docente na sala de aula virtual.
Metodologia de ensino	E-Learning (completamente online).
Avaliação	A avaliação tem carácter individual e implica avaliação contínua (100%). Essa avaliação será desenvolvida na aplicação de formas diversificadas, definidas no Contrato de Aprendizagem da unidade curricular.

Desenvolvimento da linguagem na criança – 70165

Prof. Doutora Isabel dos Santos Falé (Prof. Auxiliar – Departamento de Humanidades)

Sinopse:	A presente unidade curricular pretende proporcionar conhecimentos e estimular a reflexão sobre o processo normal de aquisição e desenvolvimento da linguagem. Partindo de uma abordagem
-----------------	--

	neurobiológica estrita, que baliza as possibilidades cognitivas, serão descritos e questionados os processos de aquisição, produção e compreensão da língua, materna e/ou não materna, tendo por base os conhecimentos mais recentes, reportados em recursos científicos creíveis.
Competências:	Pretende-se que, no final deste programa de formação, o formando tenha adquirido competências que lhe permitam: <ul style="list-style-type: none"> - Produzir uma reflexão autónoma sobre o processo geral de aquisição da linguagem; - Identificar as diferentes teorias de aquisição da linguagem e os seus princípios subjacentes; - Questionar as implicações dos condicionamentos neurobiológicos para a aquisição e a aprendizagem de línguas (L1 e L2); - Identificar e relacionar os principais processos cognitivos inerentes à aquisição, à produção e à compreensão de uma língua materna ou não materna; - Reconhecer as fases de aquisição de uma língua, considerando os diferentes níveis de análise linguística: fonético, fonológico, lexical, morfológico, sintático, semântico e pragmático; - Equacionar as principais diferenças entre a aquisição de uma língua materna e o processo de aprendizagem de uma língua não materna (L2); - Problematizar o processo de aprendizagem de uma língua não materna (L2), concertando aspetos neurobiológicos, linguísticos e

GUIA DO CURSO CURSO DE COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO SUPERIOR ONLINE
ENSINO DE INGLÊS NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

	sociológicos.
Conteúdos:	<ol style="list-style-type: none"> 1 Introdução à Aquisição da Linguagem/Língua 2 Principais teorias da Aquisição da Linguagem/Língua <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Teoria behaviorista 2.2 Teoria inatista 2.3 Teoria cognitivista 3 Bases neurológicas da Aquisição e Desenvolvimento da Fala e da Linguagem 4 Aquisição da Linguagem 5 Aquisição e desenvolvimento da fonética e da fonologia – L1 6 Aquisição e desenvolvimento do léxico e da morfologia – L1 7 Aquisição e desenvolvimento da sintaxe – L1 8 Aquisição e desenvolvimento da semântica e da pragmática – L1 9 Bases neurológicas e cognitivas para a aquisição de uma língua não materna – L2 10 Aquisição da fonética, da fonologia, do léxico e da morfologia numa língua não materna – L2 11 Aquisição da sintaxe, da semântica e da pragmática numa língua não materna – L2
Bibliografia:	Bertram, R., Hyona, J. & M. Laine (2011). "Morphology in language comprehension, production and acquisition". <i>Language and</i>

	<p><i>Cognitive Processes</i>, 26, 457-481.</p> <p>Blakemore, S. & Frith, U. (2005). <i>The learning brain</i>. Blackwell Publishing.</p> <p>Brown, G. (2006). "Second Language Listening". <i>Encyclopedia of Language and Linguistics</i>, 2nd edition, Elsevier, 81-88.</p> <p>Clark, E. (2001). "Morphology in Language Acquisition". <i>The Handbook of Morphology</i>. Blackwell Reference Online.</p> <p>Crain, S. & R. Thornton (2005). "Acquisition of syntax and semantics". In Traxler, M. & M. Gernbacher (eds.). <i>Handbook of Psycholinguistics</i>. Elsevier.</p> <p>Dixon, J. & V. Marchman (2007). "Grammar and the Lexicon: Developmental Ordering in Language Acquisition". <i>Child Development</i>, 78 (1), 190-212.</p> <p>Duarte, I. (2008). <i>O conhecimento da Língua: desenvolver a consciência linguística</i>, DGIDC, PNEP.</p> <p>Duarte, I. (2011). <i>O conhecimento da Língua: desenvolver a consciência lexical</i>. DGIDC, PNEP.</p> <p>Eisenbeiss, S. (submitted) "Syntax and Language Acquisition".</p> <p>Freitas, J., Alves, D. & T. Costa (2007). <i>O conhecimento da Língua: desenvolver a consciência fonológica</i>. DGIDC, PNEP.</p> <p>Gass, S. & L. Selinker (2008) "An integrated view of second language acquisition". In Gass, S. & L. Selinker (2008). <i>Second Language Acquisition. An introductory course</i>. Routledge: New York, 479-504.</p> <p>Hoff, E. (2009). "Language development".</p>
--	--

	<p><i>Cengage Learning</i>, chapter 1, 3-36.</p> <p>Kuhl, P. & Rivera-Gaxiola, M. (2008). "Neural substrates of language acquisition". <i>Annu. Rev. Neuroscience</i>, 31, 511-534.</p> <p>Leiria, Isabel (2001) "Léxico e aquisição de L2", in <i>Léxico, Aquisição e Ensino do Português língua não materna</i>. Dissertação de Doutoramento, Universidade de Lisboa, cap. 3, 101-136.</p> <p>Paradis, M. (2007) "The Neurofunctional components of the bilingual cognitive system". In Kecskes, I. & L. Albertazzi (eds.) (2007). <i>Cognitive aspects of bilingualism</i>. Springer: Dordrecht, 3-28.</p> <p>Pearson, B. Z. & de Villiers, P.A. (2005). "Child language acquisition: Discourse, narrative, and pragmatics". In K. Brown/ E. Lieven, (Eds.). <i>Encyclopedia of language and linguistics, 2nd edition</i>. Oxford, UK: Elsevier.</p> <p>Peperkamp, S. (2003). "Phonological acquisition: Recent Attainments and New Challenges". <i>Language and speech</i>, 46 (2-3), 87-113.</p> <p>Poepfel, D., Emmorey, K., Hickok, G. & Pylkkänen, L. (2012). "Towards a new neurobiology of language". <i>The Journal of Neuroscience</i>, 32 (41), 14125-14131.</p> <p>Sim-Sim, I. (1998). <i>Desenvolvimento da linguagem</i>. Lisboa: Universidade Aberta, cap. IV, 293-313.</p> <p>Wagner, L. (2010). "Acquisition of Semantics". <i>Wiley Interdisciplinary Reviews: Cognitive Science</i> 1 (4), 519 - 526.</p>
--	--

Metodologia de ensino	E-Learning (completamente online).
Avaliação	A avaliação contínua tem carácter individual (100%). Essa avaliação será desenvolvida na aplicação de formas diversificadas, definidas no Contrato de Aprendizagem da unidade curricular.

Spoken English – 70162

Prof. Doutor Jeffrey S. Childs (Prof. Aux - Departamento de Humanidades)

Sinopse:	<p>Neste curso, iremos aperfeiçoar o nosso conhecimento dos mecanismos do uso da língua inglesa, com uma ênfase particular no modo como estes funcionam na concretização de tarefas linguísticas de produção e compreensão oral cada vez mais complexas. Na prática, tal implicará sair dos limites da linguagem utilizada na "sala de aula" e começar a fazer uso dos recursos do mundo real ao nosso dispor. Para além disso, tal possibilitar-nos-á assentar as nossas actividades comunicacionais numa série de assuntos contemporâneos que nos dizem respeito a todos.</p> <p>A natureza da plataforma Moodle e do ensino a distância em geral permitir-nos-á incorporar diferentes instrumentos e meios de aprendizagem – desde <i>videocasts</i> e <i>podcasts</i> a ferramentas</p>
-----------------	---

GUIA DO CURSO CURSO DE COMPLEMENTO DE FORMAÇÃO SUPERIOR ONLINE
ENSINO DE INGLÊS NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

	para análise prosódica – oriundos de todo o mundo anglófono. Tais instrumentos e meios possibilitar-nos-ão apreciar e compreender a enorme variedade do Inglês global tal como ele é falado hoje em dia.
Competências:	<p>O objectivo deste curso será o de desenvolver competências que ajudarão os estudantes em contextos de produção oral formais: desde técnicas estratégicas de compreensão oral a competências necessárias para a organização de ideias e materiais complexos e para a apresentação destes perante uma plateia de ouvintes de uma forma clara, concisa e eficaz.</p> <p>No final desta unidade curricular, os estudantes deverão ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizar e comunicar pequenas apresentações em Inglês de forma fluente, eficiente e eficaz; • Ouvir e compreender apresentações orais complexas em Inglês acerca de uma série de tópicos especializados e reproduzir as ideias-chave das mesmas oralmente; • Compreender a riqueza dos recursos orais disponíveis <i>online</i> que podem ser utilizados para melhorar as competências em Inglês; • Compreender e pôr em prática técnicas que podem ser utilizadas para nos tornar melhores oradores.
Conteúdos:	O trabalho levado a cabo nesta unidade

	<p>curricular centrar-se-á em seis temas principais:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Acontecimentos significativos; 2) Resolução de Problemas; 3) O que o Futuro nos Reserva; 4) Os Desafios do Presente; 5) Fazer a Diferença; 6) O Bem Comum. <p>Para além destes tópicos, serão, ainda, explorados outros sub-tópicos focados nas competências para a produção oral em público e nos vários tipos de pronúncia inglesa.</p>
Bibliografia:	<p>Ao longo do semestre, os estudantes terão acesso a uma série de materiais audiovisuais, organizados por tema, que terão de analisar e acerca dos quais terão de produzir breves apresentações orais. Deverão, ainda, propor materiais audiovisuais da sua escolha para que os tópicos discutidos possam ser alargados com a contribuição de todos.</p> <p>A produção e submissão de apresentações regulares baseadas nos temas discutidos permitirão aos estudantes desenvolver as competências que precisarão de demonstrar nos seus trabalhos de avaliação.</p>
Metodologia de ensino	E-Learning (completamente online).
Avaliação	<p>A avaliação tem carácter individual e implica avaliação contínua (100%).</p> <p>Para além do trabalho desenvolvido na sala de aula virtual, os estudantes terão de fazer quatro apresentações formais ao longo do semestre. Mais informações sobre o processo de avaliação encontram-se explicitadas no Contrato</p>

de Aprendizagem da unidade curricular.

18. DOCUMENTAÇÃO ADICIONAL

- [Decreto-Lei n.º 176/2014 - Diário da República n.º 240/2014, Série I de 2014-12-12](#)
- [Portaria n.º 260-A/2014, de 15 de dezembro](#)
- [Metas](#)
- [FAQs](#)